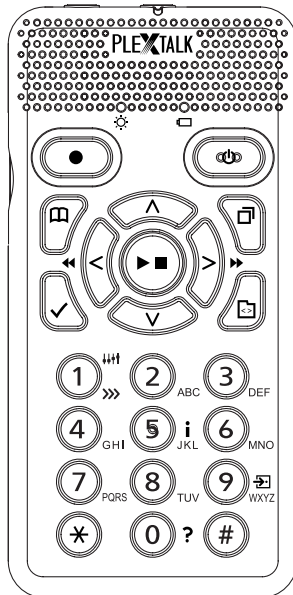


PLEXTALK POCKET PTP1

Användarmanual



MPEG Layer-3 audio compression technology licensed by
Fraunhofer IIS and THOMSON multimedia.
<http://www.iis.fhg.de/amm/>

10. Uppspelningsfunktioner gemensamma för alla format

Alla funktioner som nämns i detta kapitel fungerar likadant vare sig du spelar upp Daisyböcker, ljudfiler eller textfiler. Innan du fortsätter är det viktigt att du tagit del av samt förstått följande termer.

- En Daisybok ligger antingen på ett SD-kort eller en USB-enhet. Både SD-kort och USB-enheter kan innehålla en eller flera Daisyböcker. Varje Daisybok måste ligga i en egen mapp. Ljudfilerna i Daisyböckerna måste vara av typen Wave, Mp3 eller AMR-WB+. Daisyböcker kan endast spelas in eller redigeras på ett SD-kort.
- Ljudfiler som inte är en del av en Daisybok kan lagras som individuella filer eller i en mapp på ett SD-kort eller USB-medium. PLEXTALK kan identifiera och spela upp ljudfiler i följande filformat: Mp3, Wave och AMR-WB+. Ljudfiler kan inte redigeras i PLEXTALK.
- Textfiler är filer i antingen vanligt textformat eller HTML-format. De kan lagras som enskilda filer eller i en mapp på ett SD-kort eller USB-medium. Textfiler kan inte redigeras i PLEXTALK.

Du kanske vill prova på funktionerna som nämns i detta kapitel samtidigt som du läser. Om du önskar göra detta måste du sätta in ett SD-kort med passande innehåll i SD-kortplatsen, så som det beskrivs i avsnitt 5.10.

Varning: PLEXTALK är endast kompatibel med SD- och SDHC-kort. Om du sätter in andra minneskort såsom Memory Stick eller MMC kommer spelaren att sluta fungera korrekt, undvik detta.

10.1. Sätta in ett SD-kort eller USB-medium

När du sätter in antingen ett SD-kort eller USB-medium i PLEXTALK för första gången kommer den att spela från början av den första

titeln. Om du sätter in samma medium i PLEXTALK vid ett senare tillfälle kommer uppspelningen att fortsätta där den avslutades gången innan. Detta är oberoende av formatet för det uppspelade materialet. Detta är väldigt användbart när du behöver växla fram och tillbaka mellan SD-kort och USB-enheter, till exempel om du studerar och läser i flera olika böcker samtidigt.

10.2. Starta och stoppa uppspelningen

För att starta eller stoppa uppspelningen, gör följande:

Påminnelse: Knappen Start/Stop är den blåa runda knappen med inbuktande yta som finns i mitten av enheten mellan två par funktionsknappar.

- För att påbörja uppspelningen, tryck på knappen Start/Stop. PLEXTALK kommer att återuppta uppspelningen från positionen där den stoppades tidigare.
- För att stoppa uppspelningen, tryck på knappen Start/Stop.

Notera: Om en bok eller album har spelats ända till slutet kommer uppspelningen automatiskt att stoppas så till vida inte ett uppspelningsläge som förhindrar detta har valts. Om man trycker på knappen Start/Stop när en bok eller album har spelats till slutet kommer den automatiskt att påbörja uppspelningen från början av boken eller albumet igen.

10.3. Ändra volymen för uppspelning

Påminnelse: Volymkontrollen är reglaget högst upp på högra kanten på PLEXTALK.

Volymen kan ställas in med 1 steg i taget på en skala från 0 till 25 där 0 är tyst och 25 är högsta volymen.

- För att öka volymen vid uppspelning, tryck antingen volymkontrollen uppåt upprepade gånger för att öka volymen

en nivå i taget eller tryck uppåt och håll inne volymkontrollen tills volymen nått önskad nivå.

- För att minska volymen vid uppspelning, tryck antingen volymkontrollen neråt upprepade gånger för att minska volymen en nivå i taget eller tryck ner och håll inne volymkontrollen tills volymen nått önskad nivå.

Om PLEXTALK inte spelar upp något material när du justerar volymen kommer enheten att pipa och uttala volymnivån varje gång du trycker på volymkontrollen, till exempel "volym 16". PLEXTALK spelar ett pip med en hög ton vid högsta och lägsta volymnivån samt ett pip med en låg ton vid mittläget där volymnivån är 13. Om du trycker och håller inne volymkontrollen uppåt eller neråt kommer du att höra en serie pip som indikerar att volyminställningen ändras tills du når högsta eller lägsta nivå. Även här piper PLEXTALK annorlunda vid högsta, lägsta samt mittersta volymläget.

När PLEXTALK spelar upp material kommer ett pip att höras varje gång du ändrar volymen men ingen röst kommer att meddela volymnivån. Den spelar ett pip med en hög ton vid högsta och lägsta volymnivån samt ett pip med en låg ton vid mittläget där volymnivån är 13. Om du trycker och håller inne volymkontrollen uppåt eller neråt kommer du att höra en serie pip som indikerar att volyminställningen ändras tills du når högsta eller lägsta nivå. Även här piper PLEXTALK annorlunda vid högsta, lägsta samt mittersta volymläget.

10.4. Ändra volymen för guiderösten

Den interna talsyntesen i PLEXTALK kallas för guiderösten. Volymen för guiderösten kan antingen justeras tillsammans med volymen för uppspelning eller justeras separat. Om du vill att volymen för guiderösten och volymen för uppspelning skall justeras tillsammans, använd proceduren som beskrivs i det föregående avsnittet. Guidevolymen ökar och minskar när du justerar volymen för uppspelning.

För att ställa in volymen för guiderösten separat, gör följande:

- Tryck på menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "systeminställningar" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd vänster eller höger knapp för att gå till alternativet "välj guidevolym" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja önskad guidevolym och tryck Enter för att bekräfta. PLEXTALK kommer att använda den nya guidevolymen och avsluta menysystemet.

10.5. Ändra hastigheten för uppspelning

Det finns 11 hastighetsinställningar från -2 till +8, som kan justeras 1 nivå i taget. Normal hastighet är i position 0. -2 är halv normal hastighet, + 4 är dubbel normal hastighet och +8 är trippel hastighet.

- För att öka hastigheten för uppspelning, tryck på knapp 1 en gång och sedan på knappen Upp. Guiderösten kommer att läsa upp inställningen som du har valt, till exempel "hastighet +2". Om PLEXTALK spelar upp material kommer uppspelningen temporärt att upphöra när du gör dina justeringar.
- För att minska hastigheten för uppspelning, tryck på knapp 1 en gång och sedan på knappen Ner. Guiderösten kommer att läsa upp inställningen som du har valt, till exempel "hastighet - 1". Om PLEXTALK spelar upp material kommer uppspelningen temporärt att upphöra när du gör dina justeringar.

Notera: Varje gång du gör en justering kommer ett pip att höras. Ett pip med högre ton indikerar högsta samt lägsta position och ett pip med lägre ton indikerar positionen för normal hastighet.

Notera: Om du trycker ner och håller inne knappen Upp eller Ner kommer hastigheten snabbt att ändras i den valda riktningen. På detta sätt behöver du inte trycka på knappen upprepade gånger.

10.6. Ändra tonläget för ljudet

Det finns 13 inställningar för tonläge från -6 till +6, som kan justeras 1 nivå i taget. Standardinställningen är i mitten av skalan, normalpositionen. En förflyttning från den lägsta nivån till den högsta inom skalan ändrar tonläget för ljudet från mer bas till mer diskant.

- För att öka tonläget, tryck på knapp 1 två gånger och sedan på knappen Upp. Guiderösten kommer att läsa upp inställningen som du har valt, till exempel "tonläge +5". Om PLEXTALK spelar upp material kommer uppspelningen temporärt att upphöra när du gör dina justeringar.
- För att minska tonläget, tryck på knapp 1 två gånger och sedan på knappen Ner. Guiderösten kommer att läsa upp inställningen som du har valt, till exempel "tonläge -3". Om PLEXTALK spelar upp material kommer uppspelningen temporärt att upphöra när du gör dina justeringar.

Notera: Varje gång du gör en justering kommer ett pip att höras. Ett högre pip indikerar högsta samt lägsta position och ett lägre pip indikerar positionen för normalt tonläge.

Notera: Om du trycker ner och håller inne knappen Upp eller Ner kommer tonläget snabbt att ändras i den valda riktningen. På detta sätt behöver du inte trycka på knappen upprepade gånger.

10.7. Aktivera navigationsmenyn

En av de mest användbara funktionerna i PLEXTALK är möjligheten att välja hur du vill navigera. Detta gör man via navigationsmenyn som är tillgänglig när som helst om du inte redan befinner dig i systemets huvudmenyn.

För att använda navigationsmenyn, gör följande:

- Med antagandet att du inte spelar in eller befinner dig i huvudmenyn, använd knappen Upp eller Ner för att flytta uppåt eller neråt. Objekten som läses upp är alternativen som finns tillgängliga i navigationsmenyn vid det aktuella tillfället.

- De tillgängliga alternativen varierar beroende på vilken typ av innehåll du använder samt strukturen på datan. Till exempel i en Daisybok, om boken inte har några sidnummer inlagda kommer inte alternativet "sida" att finnas i navigationsmenyn. Om det bara finns ett album under ljudfiler försvinner alternativet "album" i navigationsmenyn. Generellt kan man säga att PLEXTALK endast visar navigationsalternativ som är möjliga vid den aktuella tiden.
- Efter att du valt önskad navigationsmetod kan du använda Vänster eller Höger knapp för att flytta bakåt eller framåt i din valda navigationsnivå. Till exempel, när du använder den inbyggda användarmanualen och väljer alternativet "nivå 1" kommer du att flyttas framåt och bakåt mellan rubriker på nivå 1 om du trycker på knapparna Vänster och Höger.

Notera: Standard navigationsnivå för Daisyböcker är "nivå 1", för ljudfiler är det "spår" och för textfiler "stycke". Aktuella navigationsnivåer sparas inte när du stänger av PLEXTALK.

Notera: Om du inte vet vilka navigationsmöjligheter som finns tillgängliga vid ett givet tillfälle, använd knapp Upp eller Ner för att ta reda på det.

10.8. Gruppering av filer och mappar i PLEXTALK

I början av detta kapitel gavs grundläggande information om hur formatet på filerna som PLEXTALK kan hantera och hur de skall lagras på ett SD-kort eller USB-enhet. Faktum är att förutom dessa enkla regler kan PLEXTALK användas med få restriktioner för hur du lagra objekt som du önskar läsa.

När PLEXTALK läser SD-kort eller USB-medium delar den automatiskt in filer i grupperna "Daisyböcker", "ljudfiler" samt "textfiler" oberoende på var dessa filer ligger lagrade på mediumet. När du sedan navigerar bland filerna kommer de redan att ligga ordnade för dig oberoende av var de fysiskt ligger på mediumet.

Till exempel, om du har 3 textfiler i rotmappen och 2 till i en undermapp kommer PLEXTALK att se dessa filer som 5 textfiler lagrade i 2 mappar.

För ljudfiler utför PLEXTALK en liknande gruppering där alla ljudfiler placeras i en ensam logisk mapp. Detta gör navigering efter titel enklare. Därför, om det finns 10 ljudfiler i rotmappen, 5 andra i mapp A och 5 i mapp B kommer PLEXTALK att se dem som 3 mappar men grupperar alla dessa mappar i en ensam logisk mapp vid namn "ljud" när du navigerar efter titel.

Daisyböcker skall lagras med alla sina filer i enskilda mappar. PLEXTALK kommer inte att söka efter något innehåll i en undermapp eller i en mapp som den har identifierat som en Daisybok.

PLEXTALKs förmåga att automatiskt utvärdera innehållet i mediafiler på detta sätt betyder att du kan vara väldigt flexibel när du lagrar information och samtidigt ändå enkelt ha möjligheten att komma åt all information när du behöver den.

Notera: Om det finns olika typer av innehåll såsom Daisyböcker, ljudfiler eller textfiler kommer PLEXTALK automatiskt att sortera dem efter typ och namn.

10.9. Välja SD-kort eller USB-medium

Ibland vill man växla från SD-kort till USB-medium eller tvärt om. Du kan göra detta på följande sätt:

- Tryck på knappen Titel upprepade gånger tills önskat medium läses upp. PLEXTALK kommer att växla mellan 3 tillgängliga alternativ, "SD-kort", "USB" och "röstanteckningar". För SD-kort och USB-medium kommer det senast uppspelade objektet att meddelas.
- Om inget SD-kort eller USB-medium finns i spelaren kommer PLEXTALK att säga "inget SD-kort" eller "inget USB-medium, var god välj annat medium".
- Om du vill spela det upplästa objektet, tryck Enter.

- Om det finns ett SD-kort eller USB-medium i spelaren kan du använda Vänster eller Höger knapp för att flytta runt bland den tillgängliga datan på valt medium.
- När du hittat ett objekt som du önskar spela upp, tryck på knappen Start/Stopp och uppspelningen kommer att fortsätta där den sist avbröt i det aktuella objektet.

10.10. Navigation efter mapp och titel

I situationer när det finns flera objekt på SD-kortet eller USB-mediumet kan det tänkas att du vill växla från objektet som du läser till ett annat. Detta kan vara inom samma mapp eller på en annan plats. Du kan göra detta genom att använda knappen Titel.

För att navigerar efter mappar, gör följande:

- Tryck på knappen Titel upprepade gånger tills du hör mediumet som du vill gå till.
- Tryck på knappen Upp för att välja navigation efter mappar. PLEXTALK kommer att säga "välj mapp".
- Tryck på knappen Vänster eller Höger för att flytta stegvis mellan de tillgängliga mapparna.
- När du flyttar din markering kommer guiderösten att uttala numret på den aktuella mappen. Den första frasen i den första titeln i mappen kommer sedan att spelas upp.
- Om den aktuella mappen innehåller titeln som du vill spela, tryck på knappen Ner för att ändra till navigation efter titel. PLEXTALK kommer att säga "välj titel".
- Tryck på knappen Vänster eller Höger för att flytta stegvis mellan de tillgängliga titlarna i mappen. PLEXTALK kommer att uttala numret för titeln och sedan spela den första frasen i titeln för att hjälpa dig att identifiera den.
- Om du vill spela upp hela den markerade titeln, tryck på knappen Start/Stopp. Uppspelningen kommer att starta från den position i filen där den sist stoppades.

Notera: Alla ljudfiler kommer att grupperas i en ensam logisk mapp kallad "ljud". För aktivera denna mapp måste du först trycka Enter innan du väljer "album" eller "spår" ur navigationsmenyn.

Notera: PLEXTALK kommer att välja standardnavigationen titel när du först trycker på knappen Titel.

För att navigerar efter titel, gör följande:

- Tryck på knappen Titel upprepade gånger tills du hör mediumet som du vill gå till.
- PLEXTALK skall automatiskt ställas om till navigation efter titel men du kan kontrollerar detta genom att använda knappen Upp eller Ner.
- Tryck på knappen Vänster eller Höger för att flytta stegvis mellan tillgängliga titlar.
- När du flyttar din markering kommer guiderösten att uttala objektets typ, Daisybok, ljudfil eller textfil samt dess nummer. Den första frasen i titeln kommer sedan att spelas upp för att hjälpa dig att identifiera den.
- Om du vill spela upp hela den markerade titeln, tryck på knappen Start/Stop. Uppspelningen kommer att starta från den position i filen där den sist stoppades.

10.11. Information om ditt SD-kort eller USB-medium

Du kan kontrollerar statusen för SD-kort eller USB-medium. Gör på följande sätt för att få fram informationen:

- Med ett SD-kort eller USB-medium installerat i PLEXTALK, se till att den är igång och att önskat medium är valt genom att trycka på knappen Titel tills det blivit valt.
- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "mediahantering" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "titelinformation för medium" och aktivera det med knappen Enter.

- PLEXTALK kommer att ange typen av medium, använt utrymme på mediumet, total storlek på mediumet, formatet på det aktuella objektet samt dess storlek. Om det handlar om ett SD-kort kommer även statusen för huruvida kortet är skrivskyddat eller inte att anges.
- När du har hört klart informationen, tryck Enter för att avsluta menystemet.

Notera: Viss information kanske inte uttalas beroende på statusen hos ditt SD-kort eller USB-medium. Till exempel, om du har satt in en oskrivbar CD-skiva i en extern USB-CD-enhet kommer inte informationen om tillgängligt utrymme att anges eftersom det inte finns något på skivan.

Notera: Även fast du kan få information från USB-medium på detta sätt kan du inte spela in på dem med hjälp av PLEXTALK.

10.12. Flytta till början eller slutet på ett objekt

Det är väldigt användbart att kunna hoppa snabbt till början eller slutet på det aktuella objektet. Även fast guiderösten skiljer sig lite åt är de grundläggande operationerna samma för alla format.

Påminnelse: Knappen Gå till är den övre vänstra av de fyra funktionsknapparna.

För att flytta till början av ett objekt, gör följande:

- Tryck på knappen Gå till två gånger. Guiderösten kommer att säga "gå till rubrik" beroende på vilken typ av data som du använder. Detta kommer att följas upp av ett röstmeddelande som påminner om att knappen Enter kan tryckas in vid denna tidpunkt för att hoppa till början.
- Tryck på knappen Enter och uppspelningspositionen kommer att flyttas till början av det aktuella objektet. Guiderösten kommer att säga "början på titeln" eller "början på albumet".
- Efter en kort paus kommer uppspelningen automatiskt att fortsätta från början.

För att flytta till slutet av ett objekt, gör följande:

- Tryck på knappen Gå till två gånger. Guiderösten kommer att säga "gå till rubrik". Detta kommer att följas upp av ett röstmeddelande som påminner om att knapp 0 följt av Enter kan tryckas in vid denna tidpunkt för att hoppa till slutet.
- Tryck på knapp 0 följt av Enter och uppspelningspositionen kommer att flyttas till slutet av det aktuella objektet. Guiderösten kommer att säga "slutet på titeln" eller "slutet på albumet".

10.13. Snabbspolning framåt och bakåt

Funktionerna snabbspolning framåt och bakåt använder knapparna Vänster och Höger på var sin sida om knappen Enter.

- För att spola tillbaka, tryck ner och håll inne Vänsterknappen. Uppspelningen kommer att starta när du släpper knappen.
- För att spola framåt, tryck ner och håll inne Högerknappen. Uppspelningen kommer att starta när du släpper knappen.

Notera: När du håller ner knappen Vänster eller Höger kommer snabbspolningen bakåt eller framåt att hoppa 5 sekunder, 10 sekunder, 20 sekunder, 30 sekunder, 1 minut, 5 minuter, 10 minuter, 20 minuter och så vidare. Om du släpper upp knappen innan alternativet "10 minuter" uttalas, kommer uppspelningen att starta på platsen där knappen släpps upp. Om knappen släpps upp efter denna punkt kommer snabbspolningen bakåt eller framåt att fortsätta tills knappen Start/Stopp trycks in för att stoppa processen. Uppspelningen kommer sedan att starta automatiskt.

10.14. Använda bokmärken

Bokmärken är kraftfulla verktyg för att förbättra navigationsmöjligheterna i Daisyböcker, ljudfiler eller textfiler. Detta avsnitt beskriver typerna av bokmärken som finns tillgängliga och hur du lägger in, navigerar till samt raderar dem.

10.14.1. Bokmärkestyper

Det finns 3 typer av bokmärken som du kan använda i PLEXTALK. Dessa bokmärken är:

- Numrerade bokmärken – du kan lägga in upp till 10000 numrerade bokmärken. Varje bokmärke får ett unikt nummer mellan 1 till 999999. Om du försöker lägga in fler bokmärken än gränsen på 10000 så kommer det äldsta bokmärket automatiskt att raderas innan nya skapas.
- Röstbokmärken – dessa är numrerade bokmärken som har tillhörande röstinspelningar. Röstbokmärken använder minne. Det totala utrymmet i minnet ger ungefär 30 minuter inspelningstid. Om du försöker överstiga denna begränsning så kommer det äldsta bokmärket automatiskt att raderas innan nya skapas.
- Automatiska bokmärken – för varje titel, album eller textfil sparas den aktuella spelpositionen automatiskt så att uppspelningen kan återupptas från den senaste positionen nästa gång titeln, albumet eller textfilen används.

Notera: PLEXTALK sparar automatiska bokmärken och annan information för upp till 1000 titlar, album eller textfiler.

10.14.2. Lägga in bokmärken

Detta avsnitt beskriver hur du lägger in numrerade bokmärken samt röstbokmärken i dina titlar eller album.

Påminnelse: Knappen Bokmärke är den nedre vänstra av de fyra funktionsknapparna.

Du kan få reda på information om bokmärken i den aktuella titeln, oberoende på om PLEXTALK spelar material eller inte, genom att göra följande:

- Tryck på knapp 5 och PLEXTALK ger information om numrerade bokmärken och röstbokmärken i den aktuella titeln.
- Tryck på knapp 5 upprepade gånger i snabb följd för att stega genom listan med information.
- Tryck på Enter för att stoppa talet efter att du hört klart.

Du kan lägga in ett numrerat bokmärket, oberoende på om PLEXTALK spelar material eller inte, genom att göra följande:

- Tryck på Bokmärkesknappen två gånger. PLEXTALK kommer att säga "lägg in bokmärke".
- Använd de numeriska knapparna för att skriva in numret som du vill ge detta bokmärke.
- Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att rensa din inmatning.
- Om du försöker skriva in ett nummer som är upptaget av ett annat bokmärke får du möjlighet att skiva över det existerande bokmärkesnumret eller ange ett annat nummer. Tryck på Enter för att skriva över det existerande bokmärket eller på knapen Avbryt för att ange ett annat nummer.
- När du har skrivit in ett korrekt nummer för ditt bokmärke kommer PLEXTALK att bekräfta att bokmärket har lagts in.

Notera: PLEXTALK låter dig inte att lägga in ett bokmärke på samma position som redan har ett existerande bokmärke.

Du kan lägga in ett röstbokmärke, oberoende på om PLEXTALK spelar material eller inte, genom att göra följande:

Påminnelse: Inspelningsknappen är den röda, ovala knappen som sitter precis under högtalaren till vänster på framsidan av PLEXTALK.

- Tryck på Bokmärkesknappen två gånger. PLEXTALK kommer att säga "lägg in bokmärke".
- Använd de numeriska knapparna för att skriva in numret som du vill ge detta röstbokmärke.
- Tryck på Inspelningsknappen för att bekräfta eller knappen Avbryt för att rensa din inmatning.

- Om du försöker skriva in ett nummer som är upptaget av ett annat bokmärke får du möjlighet att skiva över det existerande bokmärkesnumret eller ange ett annat nummer. Tryck på Enter för att skriva över det existerande bokmärket eller på knappen Avbryt för att ange ett annat nummer.
- Efter att du angivit ett korrekt nummer för ditt röstbokmärke kommer PLEXTALK att påminna dig om att du skall trycka ner och hålla inne Inspelningsknappen medan du spelar in och PLEXTALK meddelar även att inspelningsnivån kommer att ställas in automatiskt.
- Tryck ner och håll inne Inspelningsknappen och läs in ditt röstmeddelande.
- Släpp upp Inspelningsknappen när du är klar. PLEXTALK kommer att bekräfta att röstbokmärket har lagts in.

Notera: Den inbyggda mikrofonen sitter högst uppe på framsidan av PLEXTALK.

Notera: Du kan välja huruvida röstbokmärken skall spelas upp eller inte när du navigerar till bokmärken eller lyssnar på boken eller albumet. Information om hur du gör detta ges i slutet av detta kapitel.

Notera: Automatiska bokmärken läggs in automatiskt av PLEXTALK när du flyttar till en annan bok, album eller fil eller när du stänger av spelaren. Du behöver inte göra någonting för att detta skall fungera.

10.14.3. Navigera till bokmärken

Detta avsnitt beskriver hur du kan navigera till de olika typerna av bokmärken.

Du kan hoppa till ett numrerat bokmärke, oberoende på om PLEXTALK spelar material eller inte, genom att göra följande:

- Tryck på Bokmärkesknappen en gång. PLEXTALK kommer att säga "gå till bokmärke".
- Använd de numeriska knapparna för att skriva in numret på bokmärket som du vill gå till.
- Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att rensa din inmatning.

- När du skrivit in ett giltigt nummer kommer PLEXTALK att flytta till positionen för bokmärket och starta uppspelningen automatiskt.

Notera: PLEXTALK kommer att ge ett felmeddelande om du försöker gå till ett numrerat bokmärke som inte finns.

Du kan hoppa till ett röstbokmärket, oberoende på om PLEXTALK spelar material eller inte, genom att göra följande:

- Tryck på Bokmärkesknappen en gång. PLEXTALK kommer att säga "gå till bokmärke".
- Använd de numeriska knapparna för att skriva in numret på röstbokmärket som du vill gå till.
- Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att rensa din inmatning.
- När du skrivit in ett giltigt nummer kommer PLEXTALK att flytta till positionen för bokmärket och starta uppspelningen automatiskt.
- Beroende på vilken inställning du har för uppspelning av röstbokmärken så kommer ditt inspelade meddelande att höras nu eller inte.

Notera: PLEXTALK kommer att ge ett felmeddelande om du försöker gå till ett röstbokmärke som inte finns.

Så snart du har lagt in bokmärken i en bok, album eller fil kommer navigationsmenyn "bokmärke" att bli tillgänglig. Du kan navigera till nästa bokmärke med ett lägre eller högre nummer, genom att göra följande:

- Använd knappen Upp eller Ner för att gå till alternativet "bokmärke" i navigationsmenyn.
- Tryck på Vänsterknappen för att flytta till nästa bokmärke med ett lägre nummer. PLEXTALK kommer att flytta till bokmärket och meddela dess nummer. Uppspelningen startar automatiskt. Om du befinner dig på bokmärket med det lägsta numret så flyttar du till bokmärket med det högsta numret om du trycker på Vänsterknappen.

- Tryck på Högerknappen för att flytta till nästa bokmärke med ett högre nummer. PLEXTALK kommer att flytta till bokmärket och meddela dess nummer. Uppspelningen startar automatiskt. Om du befinner dig på bokmärket med det högsta numret så flyttar du till bokmärket med det lägsta numret om du trycker på Högerknappen.

Notera: När du navigerar på detta sätt kommer du att förflytta dig efter bokmärkenas numrering och inte efter deras tidsmässiga ordning i boken, albumet eller filen. Till exempel, anta att du slumpmässigt numrerat bokmärken från 1 till 10 i din bok, album eller fil och du befinner dig för tillfället på bokmärke 5. Med denna metod kommer du att flytta till bokmärke 4 eller 6 oberoende på var dessa ligger även om det finns andra bokmärken mellan nummer 4 och 5 eller mellan 5 och 6.

Notera: Om det inte finns några bokmärken i boken kommer alternativet "bokmärke" inte att visas i listan i navigationsmenyn.

10.14.4. Radera bokmärken

Detta avsnitt beskriver hur du kan radera enskilda bokmärken eller alla bokmärken i den aktuella titeln.

För att radera ett numrerat bokmärke eller ett röstbokmärke, gör så här:

- Tryck på Bokmärkesknappen tre gånger. PLEXTALK kommer att säga "radera bokmärke".
- Använd de numeriska knapparna för att skriva in numret på bokmärket som du vill radera.
- Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att rensa din inmatning.
- När du bekräftar handlingen kommer PLEXTALK att ta bort det specifika bokmärket ur den aktuella boken eller albumet samt bekräfta detta med ett meddelande.

Notera: Om bokmärket du har valt är ett röstbokmärke kommer den tillhörande röstinspelningen också att raderas från det interna minnet.

Notera: Om du skrivit in ett ogiltigt bokmärkesnummer kommer PLEXTALK att ge ett felmeddelande.

Du kan radera alla bokmärken i den aktuella boken, albumet eller filen, genom att göra följande:

Påminnelse: Menyknappen är den övre högra av de fyra funktionsknapparna.

- Tryck på Menyknappen för att aktivera huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "bokmärke" och aktivera med Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "radera alla bokmärken i aktuell titel" och tryck Enter.
- PLEXTALK kommer att be dig bekräfta denna handling. Om du vill fortsätta, tryck Enter och PLEXTALK kommer att säga "raderad". Om du ändrat dig och inte vill utföra handlingen, tryck på knappen Avbryt eller Menyknappen för att avsluta hela menysystemet.

Notera: Processen kommer endast att radera bokmärken i den aktuella boken, albumet eller filen och kommer inte att påverka bokmärken i andra böcker eller album.

10.14.5. Inställning för uppspelning av röstbokmärken

När du använder röstbokmärken har du möjlighet att välja om du vill höra dem uttalas eller inte under uppspelning.

Du kan slå på eller av uppläsningen av röstbokmärken, genom att göra följande:

- Tryck på Menyknappen för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "bokmärke" och aktivera det med Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "inställning för uppspelning av röstbokmärken" och aktivera det med Enter.

- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja antingen "röstbokmärken på" eller "röstbokmärken av" och tryck Enter för att bekräfta ditt val.

Notera: Standardinställningen för uppspelning av röstbokmärken är "röstbokmärken på".

10.15. Den inbyggda hjälpfilen

PLEXTALK är utrustad med en inbyggd hjälpfil som du kan komma åt när som helst. Eftersom denna fil lagras i det interna minnet är det enkelt att komma åt den och den tar ingen plats på andra medium. Filen innehåller inte allt innehåll ur användarmanualen med den innehåller de viktigaste kapitlen som du kan tänkas ha nytta av när du använder din PLEXTALK. Filen har skapats i formatet Daisy 3 - endast text och använder den inbyggda talsyntesen.

10.15.1. Aktivera den inbyggda hjälpfilen

För att aktivera den inbyggda hjälpfilen, gör följande:

- Tryck på knapp 0 en gång.
- PLEXTALK kommer att ladda hjälpfilen vid din senaste uppspelningsposition.
- Navigering i filen sker på samma sätt som i andra böcker av formatet Daisy - endast text. Ytterligare information om hur du navigerar i Daisyböcker kommer att ges i efterföljande kapitel.

För att avsluta den inbyggda hjälpfilen, gör följande:

- Tryck antingen på knapp 0 en gång eller tryck på knappen Titel för att växla till ett annat medium.

10.15.2. Sök information i hjälpfilen

När du använder hjälpfilen för att få information, vare sig PLEXTALK spelar material eller inte, gör följande:

- Tryck på knapp 5 en gång.
- Information kommer att läsas upp. Se nedan för detaljer.
- Om du inte vill lyssna på all information utan hoppa mellan enskilda objekt på ett snabbt sätt kan du göra detta genom att trycka på knapp 5 upprepade gånger.
- Om du har hört det du vill höra kan du stoppa den upplästa informationen genom att trycka på Enter.

När du befinner dig i hjälpfilen kommer du att höra följande objekt:

- Ströminformation – strömkälla, batterinivå.
- Tidsinformation – förfluten tid, återstående tid och total tid.
- Sidinformation.
- Rubrikinformation.
- Bokmärkesinformation.
- Titelinformation – typ av titel.
- Mediainformation.
- Uppspelningsläge – upprepa eller normal.

11. Spela Daisyböcker

Detta kapitel beskriver ytterligare funktioner som kan användas när du spelar upp en Daisybok. Innan du fortsätter med detta kapitel vore det bra om du har en Daisybok tillgänglig för att ha möjlighet att prova funktionerna under tiden du läser. Användarmanualen är ett bra val då den innehåller många Daisyfunktioner som beskrivs i detta avsnitt.

Varning: PLEXTALK är endast kompatibel med SD- och SDHC-kort. Om du sätter in andra minneskort såsom Memory Stick eller MMC kommer spelaren att sluta fungera korrekt, undvik detta.

11.1. Information om rubriker, sidor samt titlar

När du använder ett SD-kort eller USB-medium kan du få information om den aktuella boken, oberoende om PLEXTALK spelar material eller inte, genom att göra följande:

- Tryck på knapp 5 en gång.
- Information kommer att läsas upp. Se nedan för detaljer.
- Om du inte vill lyssna på all information utan hoppa mellan enskilda objekt på ett snabbt sätt kan du göra detta genom att trycka på knapp 5 upprepade gånger.
- Om du har hört det du vill höra kan du stoppa den upplästa informationen genom att trycka på Enter.

I en ljudbok i Daisyformat kommer du att höra följande objekt:

- Ströminformation – strömkälla, batterinivå.
- Tidsinformation – förfluten tid, återstående tid och total tid.
- Sidinformation.
- Rubrikinformation.
- Bokmärkesinformation.
- Titelinformation.
- Inspelningsinformation - datum för inspelning.
- Mediainformation.
- Uppspelningsläge – upprepa eller normal.

Under dessa meddelanden kommer den första frasen i den aktuella boken och det aktuella avsnittet att spelas vid en passande tid för att hjälpa dig att identifiera boken samt platsen i boken.

Notera: Om uppspelningspositionen är i början eller slutet av boken kommer inget inspelat ljud att höras eftersom det inte finns något ljud vid dessa positioner.

I en textbok i Daisyformat kommer du att höra följande objekt:

- Ströminformation – strömkälla, batterinivå.
- Sidinformation.
- Rubrikinformation.
- Bokmärkesinformation.

- Titelinformation.
- Inspelningsinformation - datum för inspelning.
- Mediainformation.
- Uppspelningsläge – upprepa eller normal.

Notera: Om det finns försidor eller specialsidor i Daisyboken kommer försidorna och specialsidorna att meddelas tillsammans med annan sidinformation.

Notera: Eftersom PLEXTALK stödjer böcker som sträcker sig över flera volymer kommer information om totalt antal volymer att meddelas om mer än en volym har används för boken.

11.2. Navigering efter rubriker

Det finns 2 sätt att navigera till rubriker inom en Daisybok. Du kan antingen gå direkt till en rubrik eller så kan du förflytta dig mellan tillgängliga rubriker en i taget.

Påminnelse: Rubriker är markerade som platser i en Daisybok som du kan tänkas vilja flytta till snabbt, såsom början på kapitel, avsnitt och undersektioner. Rubrikerna i en Daisybok är numrerade i följd från början av boken. Varje rubrik har en associerad navigationsnivå från nivå 1 till nivå 6.

För att gå direkt till en specifik rubrik, gör följande:

- Tryck på knappen Gå till två gånger. Guiderösten kommer att säga "gå till rubrik".
- Använd de numeriska knapparna för att skriva in numret på rubriken som du vill gå till.
- Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att rensa din inmatning.
- När du har skrivit in ett giltigt rubriksnummer och tryckt på Enter kommer PLEXTALK att flytta till rubriken du valt och starta uppspelningen där automatiskt. Om du har skrivit in ett ogiltigt rubriksnummer kommer guiderösten att ge ett felmeddelande.

För att navigera mellan rubriker i en följd, med hjälp av rubriknivåerna, gör följande:

- Använd knappen Upp eller Ner för att välja önskad rubriknivå för navigation, till exempel nivå 1, nivå 2 etc.
- Tryck på Vänsterknappen för att flytta bakåt till föregående rubrik på den valda nivån. PLEXTALK kommer att flytta till rubriken och starta uppspelningen där automatiskt. Om det inte finns någon föregående rubrik kommer PLEXTALK att flytta till början och säga "början på titeln".
- Tryck på Högerknappen för att flytta framåt till nästa rubrik på den valda nivån. PLEXTALK kommer att flytta till rubriken och starta uppspelningen där automatiskt. Om det inte finns någon föregående rubrik kommer PLEXTALK att flytta till slutet och säga "slutet på titeln".

Notera: När du navigerar på detta sätt kommer PLEXTALK att stanna vid alla rubriker som ligger på samma nivå eller en högre än den nivå som du har valt. Till exempel, om du har valt att navigera på nivå 3 hittar PLEXTALK alla rubriker på nivå 1, nivå 2 och nivå 3 när du flyttar bakåt eller framåt. Om du har valt navigation på nivå 1 kommer PLEXTALK endast att hitta rubriker på nivå 1 när du flyttar.

11.3. Navigering efter sidor

Navigering efter sidor är väldigt lik navigering efter rubriker. Du kan antingen gå direkt till en sida eller så kan du förflytta dig mellan tillgängliga sidor en i taget. När du använder PLEXTALK är sidorna numrerade i följd från början av boken.

För att gå direkt till en specifik sida, gör följande:

- Tryck på knappen Gå till en gång.
- Använd de numeriska knapparna för att skriva in numret på sidan som du vill gå till.
- Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att rensa din inmatning.

- När du har skrivit in ett giltigt sidnummer och tryckt på Enter kommer PLEXTALK att flytta till sidan du valt och starta uppspelningen där automatiskt. Om du har skrivit in ett ogiltigt sidnummer kommer guiderösten att ge ett felmeddelande.

För att navigera efter sidor i en följd, gör följande:

- Använd knappen Upp eller Ner för att gå till alternativet "sida" i navigationsmenyn.
- Tryck på Vänsterknappen för att gå bakåt till föregående sida. PLEXTALK kommer att flytta till den föregående sidan och starta uppspelningen där automatiskt. Om det inte finns någon föregående sida kommer PLEXTALK att flytta till början och säga "början på titeln".
- Tryck på Högerknappen för att gå framåt till nästa sida. PLEXTALK kommer att flytta framåt till nästa sida och starta uppspelningen där automatiskt. Om det inte finns någon efterföljande sida kommer PLEXTALK att flytta till slutet och säga "slutet på titeln".

Notera: Om det inte finns några sidomarkeringar i boken kommer alternativet "sida" inte att visas i listan i navigationsmenyn.

Notera: Det finns tre typer av sidor, normal, försida och special. Försidor är längst fram i boken före sidnumreringen för brödtexten. Specialsidor är inte försidor men tillhör ändå inte den kronologiska numreringen. Du kan inte flytta direkt till försidor eller specialsidor med hjälp av knappen Gå till utan kan bara navigera till dem med hjälp av knapparna Vänster och Höger efter att du valt navigationsalternativet "sida" i navigationsmenyn.

11.4. Navigering efter grupp

Påminnelse: En grupp i PLEXTALK är en navigationsfunktion som kan skapas av personen som tillverkar boken. Grupper innehåller objekt av särskild betydelse i en Daisybok. De är separerade från resten av navigationsfunktionerna såsom rubriker och sidor.

Grupper kan endast navigeras i en följd. PLEXTALK flyttar till alla rubriker och grupper.

Du kan flytta bakåt eller framåt en grupp i taget, genom att göra följande:

- Använd knappen Upp eller Ner för att gå till alternativet "grupp" i navigationsmenyn.
- Använd Vänsterknappen för att flytta bakåt till den föregående gruppen i boken. PLEXTALK kommer att flytta till den föregående gruppen och starta uppspelningen där automatiskt. Om det inte finns någon föregående grupp kommer PLEXTALK att flytta till början och säga "början på titeln".
- Använd Högerknappen för att flytta framåt till nästa grupp i boken. PLEXTALK kommer att flytta till nästa grupp och starta uppspelningen där automatiskt. Om det inte finns någon efterföljande grupp kommer PLEXTALK att flytta till slutet och säga "slutet på titeln".

Notera: Om det inte finns några gruppmarkeringar i titeln kommer alternativet "grupp" inte att visas i listan i navigationsmenyn.

11.5. Navigering efter fras

Påminnelse: Fras är en navigationsfunktion i Daisyböcker som skapas automatiskt när inspelningen genomförs. En fras är ljudet mellan två tysta partier.

- För att flytta tillbaka en fras, tryck på knappen Upp eller Ner för att välja alternativet "fras" i navigationsmenyn och tryck sedan på Vänsterknappen en gång. PLEXTALK kommer att flytta till den föregående frasen och starta uppspelningen där automatiskt. Om det inte finns någon föregående fras kommer PLEXTALK att flytta till början och säga "början på titeln".
- För att flytta framåt en fras, tryck på knappen Upp eller Ner för att välja alternativet "fras" i navigationsmenyn och tryck sedan på Högerknappen en gång. PLEXTALK kommer att flytta till nästa fras och starta uppspelningen där automatiskt. Om det

inte finns någon efterföljande fras kommer PLEXTALK att flytta till slutet och säga "slutet på titeln".

Notera: Att flytta mellan fraser fungerar endast när du lyssnar på en Daisybok.

Notera: Ibland, beroende på hur långt du låter frasen spela, kan du behöva trycka på knappen Bakåt två gånger för att flytta till den föregående frasen, annars flyttar PLEXTALK bara tillbaka till början av den aktuella frasen.

11.6. Välj uppspelningsläge

Du kan välja mellan 2 olika uppspelningslägen när du lyssnar på en Daisybok. De tillgängliga alternativen är följande:

- Standarduppspelning – detta alternativ är standardinställningen. Den spelar genom hela boken och stannar när den är klar. PLEXTALK kommer att säga "slutet på titeln". Om du trycker på knappen Start/Stopp vid denna tidpunkt kommer uppspelningen att börja om från början.
- Upprepa titel – den aktuella boken kommer att upprepas kontinuerligt tills uppspelningen stoppas.

För att välja uppspelningsläge, gör följande:

- Tryck på menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "inställning för uppspelning" och aktivera det med Enter. Det aktuella uppspelningsläget kommer att meddelas.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja önskat uppspelningsläge och aktivera det med knappen Enter.
- Din inställning kommer att aktiveras och menysystemet avslutas automatiskt.

Notera: När du väljer ett uppspelningsläge kommer det att sparas tills du ändrar det igen, även om enheten slås av och på igen.

12. Spela upp ljudfiler eller musikskivor

Detta kapitel beskriver funktionerna som är specifika vid uppspelning av ljudfiler eller musikskivor. Det är många likheter mellan dessa kommandon och motsvarande för Daisyböcker så de är enkla att lära sig. Innan du fortsätter med detta kapitel, försäkra dig om att du har satt in ett SD-kort eller USB-medium som innehåller ljudfiler i ett korrekt ljudformat eller en musikskiva i en extern USB-CD/DVD-enhet så att du kan prova funktioner under tiden du läser.

Påminnelse: I denna manual betyder termen "ljudfiler" filer som har skapats med hjälp av en PC eller diktafon. Som tidigare nämnts klara PLEXTALK att identifiera och spela upp ljudfiler i följande format: Wave, Mp3 och AMR-WB+.

Varning: PLEXTALK är endast kompatibel med SD- och SDHC-kort. Om du sätter in andra minneskort såsom Memory Stick eller MMC kommer spelaren att sluta fungera korrekt, undvik detta.

Varning: PLEXTALK kan inte spela musikskivor som inte följer standarden CD digital audio (CD-DA). Vissa kopieringsskyddade musikskivor följer inte standarden CD-DA och detta kan påverka uppspelningen i PLEXTALK.

Notera: PLEXTALK kan inte användas för att spela in eller redigera ljudfiler på SD-kort eller USB-medium.

12.1. Om ljudfiler

Detta avsnitt ger dig mer teknisk information om vilka typer av ljudfiler som kan användas med PLEXTALK. Filtyperna är följande:

- Mp3-filer – Mp3 (förkortning för Mpeg1/2 Audio Layer 3) är en standard för komprimering av ljuddata. Den tillåter komprimeringsförhållanden upp till 1/12 för musik med bibehållen ljudkvalité. PLEXTALK stödjer följande bithastigheter: Mpeg1 Layer 3 från 32kbps till 320kbps och Mpeg2 Layer 3 från 8kbps till 160kbps. Den stödjer också VBR (variabel bithastighet).

Notera: Vid uppspelning av VBR är inte informationen om förfluten tid och återstående tid exakt utan skall endast ses som en uppskattning.

Notera: PLEXTALK stödjer inte filformatet Mpeg2.5 Audio Layer 3.

- Wave-filer – waveformatet är Microsofts standardformat för ljud. PLEXTALK stödjer endast wavefiler i PCM-format (Pulse Code Modulation).
- AMR-WB+ - är en standard för kompression av ljuddata. PLEXTALK stödjer alla bithastigheter för denna ljudstandard.

Notera: Besök webbsidan <http://www.voiceage.com/> för mer detaljer om detta ljudformat.

12.2. Spelordning för filer och mappar

Detta avsnitt ger dig information om spelordningen som används för filer och mappar.

- Uppspelning av filer – PLEXTALK kommer att spela upp filerna i samma ordning som deras filnamn organiseras. I detta fall har nummer högre prioritet än alfabetiska tecken. Till exempel om en fil heter "123ABC" och en annan fil heter "ABC" kommer filer "123ABC" att spelas upp före filen "ABC".
- Uppspelning av mappar – om mer än en mapp finns på SD-kortet eller USB-mediumet kommer ljudfilerna att spelas i samma ordning som mapparna namn organiseras.

Exempel:

På rotnivån finns en mapp 1, mapp 4 och fil A.

Under mapp 1 finns mapp 2, mapp 3 och fil B.

Under mapp 2 finns fil E och fil F.

Under mapp 3 finns fil G och fil H.

Under mapp 4 finns fil C och fil D.

I ovanstående exempel blir spelordningen följande: A, B, E, F, G, H, C och D.

12.3. Begränsningar i ljudfiler

När du lägger ljudfiler på ett SD-kort eller USB-medium för att spela upp i PLEXTALK bör du känna till följande restriktioner:

Restriktioner för antal filer och mappar:

- Maximalt antal filer som kan lagras i en mapp är 1024. Filer som överstiger 1024 identifieras inte.
- Maximalt antal mappar är 1024, inklusive rotmappen. Mappar som överstiger 1024 identifieras inte.
- PLEXTALK behandlar mappar som album och klarar av upp till 6 nivåer.
- Om en mapp innehåller en Daisybok söker inte PLEXTALK efter andra objekt i mappen eller i någon djupare mappnivå i mappen.

Notera: När det finns ett stort antal mappar kan det ta längre tid för PLEXTALK att läsa information från ett SD-kort eller USB-medium.

12.4. Visa information om filer och album

När du använder ett SD-kort eller USB-medium kan du få information om det aktuella albumet, oberoende om PLEXTALK spelar material eller inte, genom att göra följande:

- Tryck på knapp 5 en gång.
- Information kommer att läsas upp. Se nedan för detaljer.
- Om du inte vill lyssna på all information utan hoppa mellan enskilda objekt på ett snabbt sätt kan du göra detta genom att trycka på knapp 5 upprepade gånger.
- Om du har hört det du vill höra kan du stoppa den upplästa informationen genom att trycka på Enter.

I en ljudfil kommer du att höra följande objekt:

- Ströminformation – strömkälla, batterinivå.

- Tidsinformation – förfluten tid, återstående tid och total tid.
- Spårinformation.
- Albuminformation.
- Bokmärkesinformation.
- Titelinformation.
- Mediainformation.
- Uppspelningssläge – upprepa eller normal.

12.5. Navigering efter spår

Navigering efter spår är väldigt likt navigering efter rubriker eller sidor. Du kan antingen gå direkt till ett spår eller så kan du förflytta dig mellan tillgängliga spår ett i taget. Spår är numrerade i en följd från början av albumet.

För att gå direkt till ett specifikt spår, gör följande:

- Tryck på knappen Gå till en gång. Guiderösten kommer att säga "gå till spår".
- Använd de numeriska knapparna för att skriva in numret på spåret som du vill gå till.
- Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att rensa din inmatning.
- När du har skrivit in ett giltigt spårnummer och tryckt på Enter kommer PLEXTALK att hoppa till spåret du valt och starta uppspelningen där automatiskt. Om du har skrivit in ett ogiltigt spårnummer kommer guiderösten att ge ett felmeddelande.

För att navigera efter spår i en följd, gör följande:

- Använd knappen Upp eller Ner för att gå till alternativet "spår" i navigationsmenyn.
- Tryck på Vänsterknappen för att gå bakåt till föregående spår. PLEXTALK kommer att flytta till det föregående spåret och starta uppspelningen där automatiskt. Om det inte finns något föregående spår kommer PLEXTALK att flytta till början och säga "början på albumet".

- Tryck på Högerknappen för att gå framåt till nästa spår. PLEXTALK kommer att flytta framåt till nästa spår och starta uppspelningen där automatiskt. Om det inte finns något efterföljande spår kommer PLEXTALK att flytta till slutet och säga "slutet på albumet".

Notera: När du flyttar bakåt ett spår i taget men låter spåret spela i mer än 3 sekunder så kommer du att hoppa till början av det aktuella spåret nästa gång du trycker för att flytta bakåt ett spår. Om du trycker bakåt ytterligare en gång inom 3 sekunder kommer du att flytta till föregående spår.

Notera: Navigationsbeteende som beskrivs ovan kan skilja sig lite beroende på antalet album och det aktuella uppspelningsläget. Till exempel om standardläget är aktiverat och du har mer än ett album och har nått sista spåret på det aktuella albumet samt flyttar framåt ett spår kommer PLEXTALK att flytta till första spåret i nästa album istället för att säga "slutet på albumet".

12.6. Navigering efter album

Navigering efter album är väldigt lik navigering efter spår. Du kan antingen gå direkt till ett album eller så kan du förflytta dig mellan tillgängliga album ett i taget.

För att gå direkt till ett specifikt album, gör följande:

- Tryck på knappen Gå till en gång. Guiderösten kommer att säga "gå till album".
- Använd de numeriska knapparna för att skriva in numret på albumet som du vill gå till.
- Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att rensa din inmatning.
- När du har skrivit in ett giltigt albumnummer och tryckt på Enter kommer PLEXTALK att hoppa till albumet du valt och starta uppspelningen där automatiskt. Om du har skrivit in ett ogiltigt albumnummer kommer guiderösten att ge ett felmeddelande.

För att navigera efter album i en följd, gör följande:

- Tryck på knappen Upp eller Ner och välj "album" i navigationsmenyn.
- Tryck på Vänsterknappen för att gå bakåt till föregående sida. PLEXTALK kommer att flytta tillbaka till det föregående albumet, meddela albumets nummer samt starta uppspelningen där automatiskt.
- Tryck på Högerknappen för att gå framåt till nästa album. PLEXTALK kommer att flytta tillbaka till nästa album, meddela albumets nummer samt starta uppspelningen där automatiskt.

12.7. Välj uppspelningsläge

När du spelar upp ljudfiler kan du precis som med Daisyböcker välja olika uppspelningslägen. De tillgängliga alternativen är följande:

- Standarduppspelning – detta alternativ är standardinställningen. Den spelar det aktuella albumet och stannar när den är klar. PLEXTALK kommer att säga "slutet på albumet". Om du trycker på knappen Start/Stopp vid denna tidpunkt kommer uppspelningen att börja om från början av albumet.
- Upprepa spår – det aktuella spåret kommer att upprepas kontinuerligt tills uppspelningen stoppas.
- Upprepa album – det aktuella albumet kommer att upprepas kontinuerligt tills uppspelningen stoppas.
- Upprepa alla album – alla album kommer att upprepas i en följd tills uppspelningen stoppas.
- Slumpvis upprepning – filerna i alla album kommer att spelas upp kontinuerligt i en slumpvis ordning tills uppspelningen stoppas.

För att välja uppspelningsläge, gör följande:

- Tryck på menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.

- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till ”inställning för uppspelning” och aktivera det med knappen Enter. Det aktuella uppspelningsläget kommer att meddelas.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja önskat uppspelningsläge och aktivera det med knappen Enter.
- Din inställning kommer att aktiveras och menysystemet avslutas automatiskt.

Notera: När du väljer ett uppspelningsläge kommer det att sparas för uppspelning av ljudfiler tills du ändrar det igen, även om enheten slås av och på igen.

13. Spela upp textfiler

Påminnelse: Textfiler kan antingen bestå av vanlig text eller html. Inget förinspelat ljud är associerat med textfiler så PLEXTALK kommer automatiskt att använda den inbyggda talsyntesen när du läser dessa filer.

Fast många funktioner vid uppspelning av textfiler liknar uppspelning av Daisyböcker i PLEXTALK kommer detta kapitel att påvisa några viktiga skillnader.

13.1. Information om textfiler

När du använder ett SD-kort eller USB-medium kan du få information om textfiler, oberoende om PLEXTALK spelar material eller inte, genom att göra följande:

- Tryck på knapp 5 en gång.
- Information kommer att läsas upp. Se nedan för detaljer.
- Om du inte vill lyssna på all information utan hoppa mellan enskilda objekt på ett snabbt sätt kan du göra detta genom att trycka på knapp 5 upprepade gånger.
- Om du har hört det du vill höra kan du stoppa den upplästa informationen genom att trycka på Enter.

När du använder en textfil kommer du att få följande information:

- Ströminformation – strömkälla, batterinivå.
- Aktuell position – uttryckt som en procentenhet.
- Bokmärkesinformation.
- Titelinformation.
- Tidsinformation – datum och tid för när filen skapades.
- Mediainformation.
- Uppspelningsläge – upprepa eller normal.

Skillnader mellan vanlig text och html

Även fast denna manual refererar till både vanlig text och html som textfiler bör du notera följande skillnader mellan dessa två flityper eftersom det påverkar navigationsalternativen som du har.

Vanliga textfiler har endast strukturen som finns i stycken, meningar, ord och tecken. Det finns ingen ytterligare struktur såsom rubriker. Html-filer kan navigeras efter stycken, meningar, ord och tecken men kan också innehålla rubriknivåer i html-koden. Om html-filen har rubriker kan du använda dessa vid navigering.

Notera: Om html-filen innehåller rubriker på flera nivåer kan du ändå bara navigera på en rubriknivå. Med andra ord kommer alla rubriker i en html-fil att behandlas som rubriker av nivå 1.

13.3. Navigering efter procent

Textfiler tillåter inte navigering direkt till rubriker, sidor eller grupper. Därför finns inte dessa alternativ tillgängliga när du trycker på knappen Gå till. PLEXTALK låter dig istället navigera efter procentenheter i filen.

För att navigerar efter procent, gör följande:

- Tryck på knappen Gå till en gång.
- Skriv in en procentenhet mellan 0% och 100% och tryck Enter.
- PLEXTALK kommer att flytta uppspelningspositionen till den nya positionen i textfilen.
- Om du råkar skriva in ett nummer högre än 100% kommer PLEXTALK att flytta till slutet av textfilen.

13.4. Navigering efter stycke, mening, ord och tecken

Som beskrivet ovan finns det fyra navigationsalternativ för textfiler, stycke, mening, ord och tecken. Dessa alternativ visas automatiskt i navigationsmenyn när du använder denna typ av fil.

För att navigera efter något av dessa alternativ, gör följande:

- Använd knappen Upp eller Ner för att välja önskad navigationsmetod, stycke, mening, ord eller tecken.
- Använd Vänsterknappen för att flytta bakåt i filen den valda mängden text. Om du når början av filen kommer PLEXTALK att säga "början av titeln".
- Använd Högerknappen för att hoppa framåt i filen den valda mängden text. Om du når slutet av filen kommer PLEXTALK att säga "slutet av titeln".

13.5. Navigering efter nivå (endast html-filer)

För html-filer som innehåller rubriker får du ett ytterligare navigationsalternativ i navigationsmenyn. Detta kallas "nivå". Detta skiljer sig från navigering i Daisyböcker eftersom alla rubriker, oberoende på deras nivå, kommer att nås med nivåalternativet i navigationsmenyn. Till exempel, om en html-fil innehåller rubriker av nivå 1, nivå 2 och nivå 3 kommer det ändå bara att finnas ett alternativ i navigationsmenyn med namnet "nivå". Du kan alltså inte navigera efter en specifik rubriknivå i html-filer.

För att navigera efter nivå, gör följande:

- Använd knappen Upp eller Ner för att gå till alternativet “nivå” i navigationsmenyn.
- Använd Vänsterknappen för att flytta bakåt i filen till den föregående rubriken. Om du når början av filen kommer PLEXTALK att säga “början av titeln”.
- Använd Vänsterknappen för att flytta framåt i filen till nästa rubrik. Om du når slutet av filen kommer PLEXTALK att säga “slutet av titeln”.

13.6. Välj uppspelningsläge

Precis som för Daisyböcker och ljudfiler kan du välja uppspelningsläge för textfiler. De tillgängliga alternativen är följande:

- Standarduppspelning – detta alternativ är standardinställningen. Den spelar genom textfilen och stannar när den är klar. PLEXTALK kommer att säga “slutet på titeln”. Om du trycker på knappen Start/Stopp vid denna tidpunkt kommer uppspelningen att börja om från början.
- Upprepa titel – den aktuella textfilen kommer att upprepas kontinuerligt tills uppspelningen stoppas.

För att välja uppspelningsläge, gör följande:

- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till ”inställning för uppspelning” och aktivera det med knappen Enter. Det aktuella uppspelningsläget kommer att meddelas.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja önskat uppspelningsläge och aktivera det med knappen Enter.
- Din inställning kommer att aktiveras och menysystemet avslutas automatiskt.

Notera: När du väljer ett uppspelningsläge kommer det att sparas tills du ändrar det igen, även om enheten slås av och på igen.

14. Allmän information om inspelning

PLEXTALK låter dig spela in direkt via mikrofon eller från andra medium såsom kassetter, CD-skivor, TV eller radio. Detta kapitel ger dig allmän information om inspelningshårdvaran, praktiska inspelningstips, inspelningslägen samt ljudkvalitéer. Funktioner som har att göra med inspelning och redigering av en Daisybok på din PLEXTALK beskrivs kapitlet som följer.

Innan du påbörjar en inspelning, förbered inspelningshårdvaran som du behöver och avgör vilken ingångskälla du kommer att använda. Med PLEXTALK kan du välja mellan den inbyggda mikrofonen eller den kombinerade kontakten för extern mikrofon och line in.

14.1. Inspelningshårdvara

Din PLEXTALK är utrustad med grundläggande funktioner som krävs för att göra en röstinspelning. Du kan dock köpa till ytterligare utrustning för att förbättra inspelningskvalitén samt möjliggöra inspelningar ifrån externa enheter såsom kassettspelare, CD-spelare och liknande enheter.

Den grundläggande utrustningen som krävs eller som du kan tänkas köpa till är följande:

- SD-kort – ett 2 GB kort medföljer som ett tillbehör. Du kan spela in till samt redigera informationen på ett SD-kort. Du kan även göra kopior av innehållet på en USB-enhet till ett SD-kort.

Notera: Specifikationerna på det medföljande kortet kan skilja sig ifrån de som är specificerade i manualen.

- Extern mikrofon (extrautrustning) – dynamiska mikrofoner och förstärkta stereomikrofoner kan användas. Välj en passande mikrofon som använder en 3.5 millimeters mini-plugg som kontakt.

Varning: När en kondensatormikrofon används, måste den vara kompatibel med ingångsnivåerna samt användas korrekt, annars kan den skadas. Var god läs mikrofonens manual innan du använder den.

- Ljudkabel (extrautrustning) – med antagandet att andra enheter har en passande anslutning kan du använda en ljudkabel med 3.5 millimeters stereo-mini-plugg som kontakt för att spela in direkt från en kassettspelare, CD-spelare, radio eller liknande enhet. Du så klart även spela in ljudet som produceras av högtalarna i dessa enheter direkt med PLEXTALK men ljudkvaliteten blir då låg och innehåller oftast bakgrundsbrus och oljud från andra källor. Med hjälp av en ljudkabel minskas dessa störningar rejält.
- Hörlurar – ett par stereohörlurar med 3.5 millimeters mini-plugg som kontakt medföljer. När du använder stereohörlurar kan du lyssna på ljudfiler och inspelat material i stereo i din PLEXTALK. Du kan även använda hörlurarna för att kontrollera ingångsnivån när du spelar in.

14.2. Inspelningsbara medium

När du använder PLEXTALK kan du endast spela in på SD-kort eller det interna minnet. Det interna minnet används när du spelar in en röstanteckning eller ett röstbokmärke. Detta avsnitt räknar upp ett antal punkter som du bör känna till innan du spelar in på ett SD-kort.

- Med PLEXTALK kan du använda ett SD-kort för att spela in och redigera Daisyböcker. Du kan även radera och spela in på nytt så många gånger du vill.
- PLEXTALK klarar att använda SD-kort med en kapacitet på upp till 32 GB. Innan du köper ytterligare SD-kort som skall används med PLEXTALK bör du försäkra dig om att det är kompatibelt. Kontakta din återförsäljare av PLEXTALK för råd.
- Du kan radera ett SD-kort antingen direkt i PLEXTALK eller i en PC med kortläsare.

Varning: Om du raderar och formaterar ett SD-kort med hjälp av en PC, försäkra dig om att du väljer filsystemet "FAT-16" eller "FAT-32".

Notera: PLEXTALK kan endast spela in på ett SD-kort och kan inte spela in direkt på en USB-enhet.

14.3. Allmänna inspelningstips

Kvaliteten på din inspelning påverkas av många faktorer. Detta avsnitt ger dig allmänna tips om hur du får den bästa möjliga inspelningen med din PLEXTALK. Du bör observera följande punkter när det är möjligt:

- När du gör en röstinspelning, försök att välja en plats där det är minimalt med bakgrundsljud.
- När du högläser från papper, pausa inspelningen när du vänder sida.
- Försök att undvika höga ljud såsom dörrar som smäller igen, sörplande, passerande tåg samt flygplan och så vidare.
- Försök att välja en inspelningsmiljö där det inte finns så många hårda ytor som kan skapa eko i din inspelning. Tyg och andra dämpande material på bord och väggar kan hjälpa. Att dra för gardiner kan också hjälpa.
- Om du använder den inbyggda mikrofonen, låt PLEXTALK ligga helt still om det är möjligt eftersom rörelser kan fångas upp i inspelningen.
- Om du använder en extern mikrofon, se till att den står så still som möjligt eftersom handrörelser och andra förflyttningar kan fångas upp i inspelningen. Använd ett mikrofonställ eller låt mikrofonen vila på en mjuk yta såsom en tygbit eller kudde.
- När du använder en extern mikrofon bör du placera den en bit ifrån PLEXTALK för att undvika rundgång via högtalaren.
- Prata inte för nära mikrofonen då det kan skapa distorsion i ljudet.
- När det är möjligt bör du göra en provinspelning och kontrollera att resultatet blir som du tänkt dig.

14.4. Inspelningslägen och ljudkvalité

När du spelar in ger PLEXTALK dig möjlighet att välja mellan 6 olika inspelningslägen. De 6 olika inspelningslägena är följande:

- Standard – för att skapa allmänna inspelningar och röstinspelningar där det finns relativt lite bakgrundsljud.
- Konferens – för inspelningsmiljöer såsom konferenser, föreläsningar och klassrum där bakgrundsljudet kan förväntas vara högt.
- Ljud – för inspelning från ljudenheter såsom CD-spelare.
- Analog kassett – för inspelning från analoga kassetter.
- Radio – för inspelning av radiosändningar.
- Skräddarsytt – om inget av ovanstående alternativ ger dig den typ av inspelning som du vill låter detta inspelningsläge dig ställa in alla parametrar manuellt.

Dessa inspelningslägen finns tillgängliga för att du snabbt skall kunna ställa in PLEXTALK för en rad olika typer av inspelningar. Om dessa förinställda inspelningslägen inte passar för en särskild inspelning kan du välja läget skräddarsytt för att justera inställningarna själv.

Du kan ställa in en rad olika ljudkvalitéer för varje inspelningsläge. När du väljer en högre inspelningskvalité minskar du den möjliga inspelningstiden på ditt SD-kort. Genom att välja en lägre ljudkvalité kan du maximera inspelningstiden men ljudet kommer inte att låta lika bra.

Tillgängliga inställningar för ljudkvalité är följande:

- PCM 44.1kHz stereo
- PCM 22.05kHz mono
- Mp3 256kbps 44.1kHz stereo
- Mp3 128kbps 44.1kHz stereo
- Mp3 64kbps 44.1kHz mono
- Mp3 32kbps 22.05kHz mono

14.5. Tekniska data för inspelningslägen och ljudkvalité

Detta avsnitt ger dig ytterligare information om de tillgängliga inspelningslägena och inställningarna för ljudkvalité. Detaljerade parametrar för varje inspelningsläge beskrivs samt möjlig inspelningstid för varje inställning av ljudkvalitén.

14.5.1. Inspelningslägenas inställningar

Varje inspelningsläge har förinställda parametrar för 4 inställningar.

- Automatisk inställning för avsnitt – PLEXTALK kan ställas in så att den automatiskt skapar ett nytt avsnitt i en Daisyinspelning efter en specificerad tid med tystnad, till exempel 2 sekunder. Använd inställningen "ingen inställning" för att skapa en kontinuerlig inspelning utan nya avsnitt.
- Automatisk stopp av inspelning när inget ljud hörs – detta är mängden tid som PLEXTALK kommer att fortsätta spela in då inget ljud hörs. Efter denna tid förflutit stannar inspelningen automatiskt.
- Metod för start av inspelning – inspelningen kan ställas in för att starta när du trycker på Inspelningsknappen eller när ljud upptäcks.
- Nivå för bakgrundsljud på ingångsljudet – om du spelar in i en miljö med lite bakgrundsljud, såsom en studio, använd inställningen "låg". Om du spelar in i en miljö med mycket bakgrundsljud, såsom en konferens eller föreläsning, använd inställningen "hög".

14.5.2. De förinställda inspelningslägenas parametrar

De förinställda parametrarna för de 5 inspelningslägena är följande:

Läget standard:

- Automatisk inställning för avsnitt: Ingen inställning

- Automatisk stopp av inspelning när inget ljud hörs: Ingen inställning
- Metod för start av inspelning: När Inspelningsknappen trycks in
- Nivå för bakgrundsljud på ingångsljudet: Normal (-28 dB)

Läget konferens:

- Automatisk inställning för avsnitt: Ingen inställning
- Automatisk stopp av inspelning när inget ljud hörs: Ingen inställning
- Metod för start av inspelning: När Inspelningsknappen trycks in
- Nivå för bakgrundsljud på ingångsljudet: Hög (-20 dB)

Läget ljud:

- Automatisk inställning för avsnitt: 2 sekunder
- Automatisk stopp av inspelning när inget ljud hörs: 1 minut
- Metod för start av inspelning: När Inspelningsknappen trycks in
- Nivå för bakgrundsljud på ingångsljudet: Låg (-40 dB)

Läget analog kassett:

- Automatisk inställning för avsnitt: 4 sekunder
- Automatisk stopp av inspelning när inget ljud hörs: 1 minut
- Metod för start av inspelning: När ljud upptäcks
- Nivå för bakgrundsljud på ingångsljudet: Normal (-28 dB)

Läget radio:

- Automatisk inställning för avsnitt: Ingen inställning
- Automatisk stopp av inspelning när inget ljud hörs: 1 minut
- Metod för start av inspelning: När ljud upptäcks
- Nivå för bakgrundsljud på ingångsljudet: Normal (-28 dB)

14.5.3. Tillgängliga inställningar för läget skraddarsytt

I läget skraddarsytt kan du ställa in varje parameter enligt nedan:

- Automatisk inställning för avsnitt kan sättas till: "Av", "1 sekund", "2 sekunder", "3 sekunder", "4 sekunder" eller "5 sekunder".

- Automatisk stopp av inspelning när inget ljud hörs kan sättas till: "Av", "30 sekunder", "1 minut", "2 minuter", "3 minuter" eller "4 minuter" eller 5 "minuter".
- Metod för start av inspelning kan sättas till antingen "när inspelningsknappen trycks in" eller "när ljud upptäcks".
- Nivå för bakgrundsljud på ingångsljudet kan sättas till: "Låg (-40 dB)", "Normal (-28 dB)" eller "Hög (-20 dB)".

Notera: Inställningarna för de förinställda inspelningslägena kan inte ändras. Inställningarna för inspelningsläget skraddarsytt kan ändras så att det passar dina inspelningskrav

Notera: När du använder den inbyggda mikrofonen för att spela in kommer inställningen för bakgrundsljud automatiskt att sättas till "Hög".

14.5.4. Möjlig inspelningstid för olika ljudkvalitéer

Den möjliga inspelningstiden beror på inställningen på ljudkvalitén du väljer. Ju högre ljudkvalité, desto kortare inspelningstid. Nedan listas den ungefärliga inspelningstiden som du kan förvänta dig med 4 typer av medium.

PCM 44.1kHz stereo:

- SD-kort, 1GB: 90 minuter
- SD-kort, 2GB: 3 timmar
- SD-kort, 4GB: 6 timmar
- SD-kort, 8GB: 12 timmar

PCM 22.05kHz mono:

- SD-kort, 1GB: 6 timmar
- SD-kort, 2GB: 12 timmar
- SD-kort, 4GB: 24 timmar
- SD-kort, 8GB: 48 timmar

Mp3 256 k stereo:

- SD-kort, 1GB: 7,5 timmar
- SD-kort, 2GB: 15 timmar
- SD-kort, 4GB: 30 timmar
- SD-kort, 8GB: 60 timmar

Mp3 128 k stereo:

- SD-kort, 1GB: 15 timmar
- SD-kort, 2GB: 30 timmar
- SD-kort, 4GB: 60 timmar
- SD-kort, 8GB: 120 timmar

Mp3 64 k mono:

- SD-kort, 1GB: 30 timmar
- SD-kort, 2GB: 60 timmar
- SD-kort, 4GB: 120 timmar
- SD-kort, 8GB: 240 timmar

Mp3 32 k mono:

- SD-kort, 1GB: 60 timmar
- SD-kort, 2GB: 120 timmar
- SD-kort, 4GB: 240 timmar
- SD-kort, 8GB: 480 timmar

Notera: De ovan nämnda inspelningstiderna är uppskattningar och kan variera beroende på antalet rubriker och andra strukturelement i inspelningarna.

15. Spela in samt redigera en Daisybok

Föregående kapitel beskrev allmänna punkter vid inspelning med PLEXTALK. Detta kapitel tar en närmare titt på hur du skapar en inspelning, redigerar inspelningen samt förbereder boken för användning i andra enheter. Om du inte redan har läst kapitel 14 är det rekommenderat att du läser det innan du fortsätter.

15.1. Grundläggande information om inspelning med PLEXTALK

Innan du börjar spela in med PLEXTALK bör du läsa igenom de viktiga punkterna som beskrivs nedan.

- PLEXTALK kan bara spela in på ett SD-kort eller på det interna minnet. Det interna minnet används endast för inspelning av röstanteckningar och röstbokmärken.
- PLEXTALK kan inte spela in direkt till någon USB-enhet.
- När du spelar in på ett SD-kort eller det interna minnet kommer PLEXTALK alltid att spela in i Daisyformat.
- Det är endast möjligt att lägga in och radera rubriker när du spelar in på ett SD-kort. Du kan inte använda rubriker när du skapar röstanteckningar.
- När du spelar in på ett SD-kort skapas ett nytt avsnitt automatiskt vid slutet av den aktuella Daisyboken varje gång du påbörjar en inspelning. Du behöver inte flytta uppspelningspositionen till slutet av boken innan du börjar din inspelning.

15.2. Olika tillstånd vid inspelning

Under inspelning kan PLEXTALK befinna sig i 3 huvudtillstånd. Dessa är "Inspelning i vänteläge", "Inspelning pausad" och "Spelar in".

- När inspelningen är i vänteläge kan du justera inspelningsnivån samt välja ett inspelningsläge och ljudkvalité. Ingen inspelning görs under denna tid. Strömdioden är orange och blinkar i detta tillstånd.
- När inspelningen är pausad kan du justera inspelningsnivån men kan inte ändra inspelningsläget eller ljudkvalitén. Ingen inspelning görs under denna tid. Strömdioden är orange och blinkar i detta tillstånd.

- Under inspelning, spelas ljud från ljudingången in på SD-kortet. Du kan justera inspelningsnivån men inte inspelningsläget eller ljudkvalitén. Strömdioden är orange och lyser konstant.

15.3. Sätt in ett tomt SD-kort

För att prova funktionerna i detta kapitel behöver du sätta in ett SD-kort i PLEXTALK. Om du vill kunna radera dina provinspelningar efter att du är klar är det rekommenderat att du använder SD-kortet som följer med PLEXTALK eftersom det skall vara tomt när du får det. På det sättet är det ingen risk att du förlorar data från andra SD-kort.

Tidigare i manualen beskrevs det hur man sätter in och tar ut SD-kort. Detta avsnitt beskriver i detalj hur PLEXTALK beter sig när ett tomt SD-kort sätts in redo för inspelning.

Vi antar att inget SD-kort finns i PLEXTALK samt att ingen extern källa är ansluten till mikrofon-/line in-ingången. Då kommer PLEXTALK att bete sig på följande sätt:

- PLEXTALK kommer att säga "Inget innehåll på SD-kortet. Titeln finns inte. Var god välj ett annat medium"
- Vid denna tidpunkt kan du börja spela in på SD-kortet med hjälp av den inbyggda mikrofonen.
- Alternativt kan du växla mellan USB-medium eller röstanteckningar genom att trycka på knappen Titel.

15.4. Grundläggande inspelningsteknik

Innan vi går in på enskilda funktioner mer i detalj är det bra att få en inblick i inspelningsprocessen när man skapar en Daisybok på ett SD-kort. Detta avsnitt beskriver de normala stegen som används i en inspelningsprocess.

De grundläggande stegen för inspelning med PLEXTALK är följande:

- Sätt in SD-kortet som du vill spela in på samt försäkra dig om att det inte är skrivskyddat.
- Anslut eventuell hårdvara och välj ingångskällan som du tänker använda.
- Välj inspelningsläge och ljudkvalité (detta kan du göra före eller efter inspelningen gått in i vänteläget).
- Tryck på Inspelningsknappen en gång för att aktivera vänteläget.
- Välj en bok som du vill spela in på.
- Ställ in inspelningsnivån manuellt eller välj automatisk reglering av ljudstyrka (AGC).
- Tryck på Inspelningsknappen igen för att starta inspelningen.
- Tryck på Inspelningsknappen igen för att pausa inspelningen när som helst.
- Tryck på Inspelningsknappen för att starta en pausad inspelning igen.
- Tryck på knappen Start/Stopp för att stoppa inspelningen.

Notera: Du kan pausa en inspelning så ofta som du behöver. Varje gång du trycker på Inspelningsknappen när PLEXTALK spelar in pausas inspelningen. Varje gång du trycker på Inspelningsknappen när PLEXTALK redan är pausad återupptas inspelningen.

Notera: När du startar en ny inspelning kommer ett nytt avsnitt att skapas automatiskt i den valda boken. Ljudet kommer att läggas till i slutet av existerande ljud och du behöver inte navigera till slutet före inspelningen.

15.5. Tysta guiderösten under inspelning

För bästa inspelningskvalité är det rekommenderat att du tystar den interna guiderösten när du spelar in via den inbyggda mikrofonen eller via en extern mikrofon. Detta är för att undvika att guiderösten hörs i din inspelning. Du kan tysta guiderösten på följande 3 sätt:

- Dra ner volymen för guiderösten till noll – detta alternativ fungerar bra för seende som kan kontrollera inspelningsstatusen via lysdioden men är svårare för blinda

användare som behöver guiderösten för att avgöra om PLEXTALK spelar in eller är pausad.

- Anslut hörlurar – allt utgående ljud från PLEXTALK hörs genom hörlurarna och inget guideljud spelas in. Denna metod fungerar bra för alla användare men innebär att du behöver anslut ytterligare hårdvara.
- Stäng av guiderösten under inspelningen – PLEXTALK har möjlighet att automatiskt stänga av guiderösten när du startar en inspelning. När du spelar in hörs ingen guideröst men den återkommer automatiskt när du pausar eller stoppar inspelningen.

Guideröst under inspelning kan slås på av och på för följande sätt.

- Tryck på menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd vänster eller höger knapp för att gå till "Inspelningsinställningar" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "slå på eller av guideröst vid inspelning" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja antingen "guideröst på" eller "guideröst av" och tryck Enter för att bekräfta ditt val. Menysystemet kommer att avslutas automatiskt.

Notera: Förändringarna som du gör kommer att sparas tills du ändrar dem igen. Standardinställningen är "guideröst på".

15.6. Anslut och välj ingångskälla

Påminnelse: Kontakten som fungerar som kombinerad mikrofoningång samt line in sitter på övre kanten av enheten. Kontakten i mitten på övre kanten är mikrofonutgången och kontakten till vänster är den som används för antingen en extern mikrofon eller line in-källa.

PLEXTALK använder som standard den inbyggda mikrofonen om ingen annan källa är ansluten. Om du använder den mikrofonen

behöver du inte göra någonting speciellt annat än försäkra dig om att ingenting är anslutet till mikrofon-/line in-kontakten.

När du gör liveinspelningar av röster, konferenser, föreläsningar, presentationer och konserter kan du få bättre kvalitet med en extern mikrofon ansluten. För att spela in från en enhet såsom en kassettspelare, CD-spelare eller radio, skall du ansluta dem till PLEXTALK via kontakten för extern mikrofon och line in med en passande kabel.

För att ansluta antingen en extern mikrofon eller ljudkabel, gör följande:

- Sätt in mikrofonen eller ljudkabeln i mikrofon-/line in-kontakten.
- PLEXTALK kommer att bekräfta att nåt är anslutet genom att säga "mikrofon-läge" eller "line in-läge". Detta indikerar också att PLEXTALK automatisk har aktiverat denna ingång som standardingången för inspelning.
- Om PLEXTALK säger "mikrofon-läge" indikerar den även att inställningen "växla extern ljudingång" är inställd för en mikrofon.
- Om PLEXTALK säger "line in-läge" indikerar den att inställningen är aktiverad för line in-källor.
- Om du har anslutit en mikrofon och PLEXTALK säger "line in-läge" eller om du har anslutit en ljudkabel och PLEXTALK säger "mikrofon-läge" måste du ändra inställningen manuellt i menyn. Se senare i avsnittet om hur du gör detta.

Notera: Vid denna tidpunkt vet inte PLEXTALK om du har anslutit en mikrofon eller ljudkabel. Rösten som du hör indikerar bara vad inställningen "växla extern ljudingång" är satt till.

För att ändra inställningen för den externa ingångskällan, gör följande:

- Tryck på Menyknappen för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "Inspelningsinställningar" och aktivera det med knappen Enter.

Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "växla extern ljudingång" och aktivera det med Enter.

- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja antingen "mikrofon-läge" eller "line in-läge" och tryck Enter för att bekräfta ditt val. Menysystemet kommer att avslutas automatiskt.

Varning: När du ansluter en kabel mellan linjeutgången från en CD-spelare till PLEXTALKs ljudingång kan ljudet ibland bli dåligt även om du justerar inspelningsnivån. Om det händer kan du prova att ansluta CD-spelarens hörlursutgång till PLEXTALKs ljudingång och sedan justera CD-spelarens hörlursvolym för inspelningen.

15.7. Välj inspelningsläge samt ljudkvalité

För Daisyinspelningar är processerna där du väljer inspelningsläge och ljudkvalité delar av samma procedur. Det finns 2 sätt att göra detta. Du kan antingen välja ett inspelningsläge och en ljudkvalité innan eller efter du går in i vänteläge för inspelningen. Båda metoderna beskrivs nedan och de är väldigt lika varandra.

15.7.1. Välj ett förinställt inspelningsläge

För att välja ett inspelningsläge samt inställning för ljudkvalité innan du går in i vänteläge för inspelning, gör följande:

- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "Inspelningsinställningar" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till alternativet "välj inspelningsläge" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja önskat inspelningsläge och aktivera det med knappen Enter.
- PLEXTALK ger dig sedan möjligheten att ställa in ljudkvalitén.

- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja önskad ljudkvalité och aktivera valet med knappen Enter. PLEXTALK kommer att bekräfta ditt val.

För att välja ett inspelningsläge samt inställning för ljudkvalité efter du gått in i vänteläge för inspelning, gör följande:

- Tryck på Inspelningsknappen en gång för att aktivera vänteläget i PLEXTALK.
- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till alternativet "välj inspelningsläge" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja önskat inspelningsläge och aktivera det med knappen Enter.
- PLEXTALK ger dig sedan möjligheten att ställa in ljudkvalitén.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja önskad ljudkvalité och aktivera valet med knappen Enter. PLEXTALK kommer att bekräfta ditt val.
- Du återvänder sedan till vänteläget när du gjort dina val.

Notera: I båda fallen som beskrivs ovan kommer inställningarna du gör att sparas som standardinställningar tills du ändrar dem i framtiden. Fabriksinställningarna varierar beroende på vilket inspelningsläge du väljer.

15.7.2. Välj skräddarsytt inspelningsläge

När du väljer skräddarsytt inspelningsläge måste specificera vilka inställningar du vill ha för alla 5 inspelningsparametrar. Med de förinställda inspelningslägena behöver detta ej göras.

För att ställa in det skräddarsydda inspelningsläget, gör följande:

- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.

- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till inspelningsinställningar och välj det med Enter (precis som ovan är detta ej nödvändigt om du påbörjade denna process från vänteläget för inspelning).
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till alternativet "välj inspelningsläge" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "skräddarsytt" och aktivera det med Enter.
- PLEXTALK ger dig sedan möjligheten att ställa in ljudkvalitén.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja önskad ljudkvalité och aktivera valet med knappen Enter.
- Du får nu chansen att välja önskade inställningar för alla 4 återstående inspelningsparametrar turvis.
- PLEXTALK kommer att meddela namnet på parametern.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja önskad inställning och aktivera den med knappen Enter.
- PLEXTALK kommer att meddela namnet på nästa parameter.
- Upprepa denna process tills du har valt inställningar för parametern "välj nivå för bakgrundsljud för ingångsljudet".
- När du är klart med denna sista inställning kommer PLEXTALK att bekräfta att inställningarna gjorts. Den kommer sedan att avsluta menysystemet och återvända till tillståndet från vilken du startade processen ifrån.

Notera: När det gäller inspelningslägen kan valet av skräddarsytt inspelningsläge göras antingen före eller efter vänteläget aktiveras.

Notera: Skräddarsytt inspelningsläge kommer att sparas som standard inspelningsläge tills du ändrar det igen.

15.8. Välj bok att spela in på

Innan inspelningen startar måste du försäkra dig om att din nya inspelning hamnar i rätt Daisybok. Detta avsnitt beskriver i detalj hur du väljer att spela in på en existerande bok eller på en ny bok.

För att spela in på en existerande Daisybok, gör följande:

- Navigera till en existerande Daisybok på SD-kortet, som det beskrivits tidigare, och pausa uppspelningen.
- Tryck på Inspelningsknappen en gång för att aktivera vänteläget för inspelning. Alternativt kan du välja vilken bok du vill spela in till genom att använda Vänster och Höger knapp när du befinner dig i vänteläget. PLEXTALK bläddrar igenom böckerna på SD-kortet.
- Ställ in rätt inspelningsnivå och tryck på Inspelningsknappen en andra gång för att påbörja inspelningen.
- Allt nytt ljud som spelas in kommer att läggas till i slutet på den aktuella boken, oberoende på var du befann dig i inspelningen när du startade processen.

Notera: Ett nytt avsnitt kommer att skapas i slutet av den aktuella boken.

För att spela in på en helt ny bok kan du antingen skapa en ny bok först och sedan spela in på den eller så kan du skapa en ny bok under inspelningsprocessen. Hur du skapar en ny bok med hjälp av menysystemet beskrivs i avsnitt 15.16. Detta avsnitt beskriver hur du skapar en ny bok under inspelningsprocessen.

För att skapa en ny Daisybok under pågående inspelning, gör följande:

- Tryck på Inspelningsknappen en gång för att aktivera vänteläget för inspelning.
- Ställ in nödvändiga inspelningsnivåer så som det beskrivits tidigare.
- När du befinner dig i vänteläget för inspelning, använd Vänster och Höger knapp för att välja vilken bok du vill spela in på. När du flyttar vänster och höger kommer du att märka att PLEXTALK skapar en bok med namnet "Ny titel".
- Välj objektet "Ny titel" och tryck på Inspelningsknappen.
- PLEXTALK kommer att börja spela in på den nya boken.
- Fortsätt att spela in på vanligt sätt och tryck på knappen Start/Stop för att avsluta.

15.9. Ställ in inspelningsnivån

När du skapar en inspelning är det viktigt att inspelningsnivån är inställd korrekt. Om nivån är för låg kommer volymen på den färdiga inspelningen att vara för låg. Om inspelningsnivån är för hög kommer slutresultatet mest troligt att låta illa på grund av distorsion.

PLEXTALK ger dig 2 möjligheter för att justera inspelningsnivån. Den har en inställning för automatisk reglering av ljudstyrka (AGC) som kan användas med den inbyggda mikrofonen, en extern mikrofon eller en line in-källa. Inspelningsnivån kan också justeras manuellt. Manuell justering av inspelningsnivån kan användas med den interna mikrofonen, en extern mikrofon eller line in-källa.

Du kan växla mellan automatisk och manuell inställning av inspelningsnivåerna på följande sätt:

- Tryck på Menyknappen för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "Inspelningsinställningar" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "automatisk reglering av ljudstyrka" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja antingen "automatisk reglering av ljudstyrka på" eller "automatiskt reglering av ljudstyrka av" och tryck Enter för att bekräfta ditt val. Menysystemet kommer att avslutas automatiskt.

Notera: Om du har aktiverat "automatisk reglering av ljudstyrkan" i vänteläget kommer PLEXTALK att säga "automatisk" upprepade gånger för att indikera att nivån kommer att ställas in automatiskt.

Du kan ställa in inspelningsnivån manuellt på följande sätt:

- Ställ in alternativet "automatisk reglering av ljudstyrka" till "av" som det beskrivs ovan. Detta betyder att du har aktiverat manuell inställning av inspelningsnivån. Inspelningsnivån kan ställas in från 0 till 20 i steg om 1.
- Tryck på Inspelningsknappen en gång för att aktivera vänteläget.

- Tryck på knappen Upp. Varje gång du trycker på knappen kommer inspelningsnivån att öka ett steg.
- Tryck på knappen Ner. Varje gång du trycker på knappen kommer inspelningsnivån att minska ett steg.
- Varje gång du justerar inspelningsnivån kommer ett pip att höras. Ett pip med högre tonhöjd hörs när du når översta eller nedersta inställningen samt ett pip med lägre tonhöjd när du når den mittersta inställningen på 10.
- För större justeringar av inspelningsnivån kan du trycka ner och hålla inne knappen. PLEXTALK kommer att fortsätta öka eller minska nivån tills du släpper knappen eller når högsta respektive minsta nivån.
- När du justerar nivån kommer PLEXTALK att meddela den nya inspelningsnivån samt om den är "låg", "bra" eller "hög" för att indikera om inspelningsnivån är för låg, ganska bra eller för hög. Du bör sikta på att få PLEXTALK att meddela "bra" oftare än "låg" och "hög".

Varning: När du spelar in ljudmaterial med inställningen "automatiskt reglering av ljudstyrka på" kanske du inte får den inspelningskvalité du vill ha. Om det sker kan du göra om din inspelning med "automatiskt reglering av ljudstyrka av" och justera inspelningsnivån manuellt.

Varning: När du ansluter en kabel mellan linjeutgången på en CD-spelare till PLEXTALKs ljudingång kan ljudet ibland bli dåligt även om du justerar inspelningsnivån. Om det händer kan du prova att ansluta CD-spelarens hörlursutgång till PLEXTALKs ljudingång och sedan justera CD-spelarens hörlursvolym för inspelningen.

Notera: Utöver metoden ovan kan man vid vissa typer av inspelningar justera inspelningsnivån på andra sätt. Till exempel när man spelar in mänskligt tal kan man få en bra inspelningsnivå genom att ändra positionen på mikrofonen relativt människan eller genom att tala högre eller tystare.

Notera: Om inställningen "övervakning av ljudnivå vid inspelning" är "av", kommer du inte att höra meddelandena "låg", "bra" och "hög".

15.10. Övervakning av ljudnivå vid inspelning

Funktionen "övervakning av ljudnivå vid inspelning" ger dig information om inspelningsnivån är låg, bra eller hög eller om den ställs in automatiskt med funktionen "automatisk reglering av ljudnivå vid inspelning". Standardinställningen i PLEXTALK är "övervakning av ljudnivå vid inspelning på" när du går in i vänteläget för inspelning. Rösten för "övervakning av ljudnivå vid inspelning" tystnar automatiskt när du börjar spela in.

Ibland kan det tänkas att du vill kontrollera din inspelningsnivå. PLEXTALK ger dig möjlighet att göra detta och det beskrivs nedan.

Aktivera "övervakning av ljudnivå vid inspelning" när som helst under inspelningen, i vänteläget för inspelning eller under en pausad inspelning, genom att göra följande:

- Tryck på knappen Titel en gång.
- PLEXTALK säger antingen "övervakning av ljudnivå på" eller "övervakning av ljudnivå av".
- Varje tryckning på knappen Titel växlar mellan dessa två inställningar.
- När "övervakningen av ljudnivån" är på kan du använda knappen Upp eller Ner för att öka eller minska nivån tills den passar dig.
- När du är nöjd med den nya inspelningsnivån, tryck på knappen Titel för att slå av "övervakning av ljudnivån".

Notera: Om guideröst vid inspelning är avstängd kommer PLEXTALK inte att meddela knapparna du trycker på under inspelningen. Om du behöver denna funktion uppmanas du att använda hörlurar och aktivera guideröst vid inspelning för att undvika att guiderösten spela in.

Notera: Övervakningen av ljudnivån är PLEXTALKs sätt att indikera om inspelningsnivån är låg, bra eller hög eller om den ställs in automatiskt. Den används inte för att verkligen ställa in inspelningsnivån.

15.11. Övervakning av ljudnivå vid inspelning på och av

PLEXTALK kan övervaka alla inspelningar när de görs så att du kan avgöra hur de kommer att låta i slutändan. Detta avsnitt beskriver hur du slår på och av "övervakning av ljudnivå vid inspelning".

Du kan slå på och av "övervakning av ljudnivån vid inspelning" i vänteläget eller under inspelning. Detta görs på följande sätt:

- Anslut ett par stereohörlurar till ljudutgången på övre kanten av PLEXTALK. (se noteringen nedan)
- Tryck på knappen Bokmärke en gång för att slå av "övervakning av ljudnivå".
- Tryck på knappen Bokmärke igen för att slå på "övervakning av ljudnivå".
- När du växlar "övervakning av ljudnivå" mellan på och av meddelar PLEXTALK vilken inställning som är aktiv.

Notera: Du kommer endast att kunna styra övervakningen av ljudnivån när du använder hörlurar. Du behöver inte använda hörlurar när du spelar in från en line in-källa.

Notera: För alla inspelningar aktiverar PLEXTALK "övervakning av ljudnivå" som standard.

15.12. Information om inspelningen

När du befinner dig i något av de 3 inspelningstillstånden kan du få information om den aktuella statusen för inspelningen på följande sätt:

- I vänteläget för inspelning, tryck på knapp 5 en gång. PLEXTALK kommer att meddela titelinformation, återstående inspelningstid, ströminformation inklusive strömkälla och batteristatus, ljudkvalité, ingångskälla och inställningen för "automatisk reglering av ljudstyrka".
- När inspelningen är pausad, tryck på knapp 5 en gång. PLEXTALK kommer att säga "paus" följt av mängden inspelad tid i det aktuella avsnittet, tillgänglig inspelningstid kvar på SD-kortet, strömstatus inklusive strömkälla och batteristatus,

ljudkvalité, ingångskälla och inställningen för "automatisk reglering av ljudstyrka".

- Under inspelning, tryck på knapp 5 en gång. PLEXTALK kommer att säga "paus" följt av mängden inspelad tid i det aktuella avsnittet, tillgänglig inspelningstid kvar på SD-kortet, strömstatus inklusive strömkälla och batteristatus, ljudkvalité, ingångskälla och inställningen för "automatisk reglering av ljudstyrka".

Notera: Om guiderösten under inspelningen är inställd på "guideröst av" kommer du inte att höra någon av ovanstående information under inspelningen. Du kommer dock fortfarande att höra informationen i vänteläget och vid paus av inspelningen.

15.13. Redigera rubrikmarkeringar under inspelning

Efter att du lärt dig grundläggande inspelning kanske du nu vill lägga till lite navigationsfunktioner för Daisy. PLEXTALK låter dig lägga in och radera rubrikinformation antingen under eller efter du skapat inspelningen. Båda metoderna fungerar bra och du kommer att märka att metoden du använder beror på vilken typ av inspelning du gör.

Detta avsnitt beskriver hur du lägger in och raderar rubrikmarkeringar under inspelningsprocessen.

Påminnelse: En rubrik är en markering som läggs i början av varje avsnitt i en Daisybok. Ett avsnitt i en Daisybok är en mängd ljud mellan en rubrik och nästa.

Rubrikmarkeringar kan läggas in antingen när inspelningen är pausad eller under inspelningen. Båda metoderna beskrivs nedan:

- För att lägga in en rubrik under inspelning, tryck på knappen Gå till en gång. PLEXTALK kommer att säga "Rubrik XX". Den nya rubriken läggs in direkt.

- För att lägga in en rubrik under inspelning, tryck på knappen Gå till en gång. PLEXTALK kommer att säga "Rubrik XX". Rubriken läggs in när inspelningen påbörjas.
- När du fortfarande befinner dig i inspelningspaus kan du avbryta rubriken genom att trycka på knappen Gå till en andra gång. PLEXTALK kommer att säga "Rubriken XX raderades".

Notera: I ovanstående text står "XX" för numret på rubrikmarkeringen som har lagts in eller raderats. PLEXTALK kommer automatiskt att numrera rubrikerna i följd från början av boken.

15.14. Redigera rubrikmarkeringar efter inspelning

Detta avsnitt beskriver hur du lägger in och avbryter rubrikmarkeringar efter att inspelningen har gjorts.

15.14.1. Sätt in en rubrik efter inspelning

För att lägga in en rubrik efter en färdig inspelning, gör följande:

- Navigera i din inspelning till den ungefärliga positionen där du vill lägga in en rubrik.
- Under uppspelningen eller när uppspelningen är stoppad, tryck på Menyknappen en gång för att öppna huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "redigera" och aktivera det med Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "lägg in rubrik" och aktivera det med Enter.
- PLEXTALK meddelar att du kommer att lägga in rubriken XX och ber dig ange positionen.
- Du kommer att höra 3 sekunder av ljud som upprepas från positionen du befinner dig i inspelningen.
- Justerar positionen för rubriken med knapparna Vänster och Höger.

- Använd dessa knappar för att flytta rubrikens position bakåt eller framåt i steg om 0.1 sekunder.
- När du är nöjd med positionen för rubriken, tryck Enter för att färdigställa.
- PLEXTALK kommer att bekräfta att rubriken lagts in.

Notera: Rubriker i inspelningen omnumreras automatiskt med start från början av inspelningen.

Notera: Rubrikmarkeringen kommer att läggas in i början av det 3 sekunder långa ljudklippet.

15.14.2. Radera en rubrik efter inspelning

Om du lägger in en rubrik på fel plats eller om en rubrik skapades av en olyckshändelse kan du enkelt radera den.

För att radera en rubrik efter en färdig inspelning, gör följande:

- Navigera till platsen med rubriken som du vill radera.
- Under uppspelningen eller när uppspelningen är stoppad, tryck på Menyknappen en gång för att öppna huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "redigera" och aktivera det med Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "radera rubrik" och aktivera det med Enter.
- PLEXTALK ber dig bekräfta raderingen av den valda rubriken.
- Om du vill radera denna rubrik, tryck Enter.
- PLEXTALK kommer att bekräfta att rubriken har raderats.

Notera: De återstående rubrikerna kommer att omnumreras automatiskt från början.

15.15. Radera ett eller flera avsnitt

PLEXTALK låter dig radera ett eller flera avsnitt i en Daisybok på följande sätt:

- Navigera till boken för vilken du vill radera ett eller flera avsnitt.
- Flytta bakåt eller framåt i boken till den ungefärliga platsen för det första avsnittet som du vill radera.
- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "redigera" och aktivera det med Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "radera avsnitt" och aktivera det med Enter.
- PLEXTALK ber dig markera det första avsnittet som skall raderas.
- Använd knappen Vänster eller Höger för att flytta bakåt eller framåt i boken tills du hör avsnittet och markera det genom att trycka på Enter.
- PLEXTALK ber dig markera det sista avsnittet som skall raderas.
- Använd knappen Vänster eller Höger för att flytta bakåt eller framåt i boken tills du hör avsnittet och markera det genom att trycka på Enter.
- Slutligen ber PLEXTALK dig att bekräfta att du vill fortsätta. Tryck Enter för att bekräfta handlingen eller avbryt för att avbryta.
- Om du väljer att fortsätta raderar PLEXTALK avsnittet och säger "raderat" när det är klart.

Notera: Om du vill radera ett enstaka avsnitt, tryck Enter på samma avsnitt som både första och sista avsnitt och fortsätt på samma sätt som vid radering av flera stycken.

Notera: Du kan endast radera flera avsnitt som ligger efter varandra. För att radera flera avsnitt som inte ligger efter varandra måste du radera dem en och en.

Notera: PLEXTALK kommer automatiskt att numrera om rubrikerna för avsnitten som finns kvar i boken.

15.16. Skapa en ny bok

Flera Daisyböcker kan skapas på ett och samma SD-kort. Till exempel flera nummer av en ljudtidning i följd.

För att skapa en ny bok på SD-kortet när du inte befinner dig i vänteläge för inspelning, gör följande:

- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "mediahantering" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "skapa ny bok" och aktivera det med knappen Enter.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- Om du trycker Enter kommer PLEXTALK att skapa en ny bok med namnet "okänd" tills du spelar in ljud på den.
- Du kommer åt denna mapp på vanligt sätt.

15.17. Radera en bok

Med PLEXTALK kan du radera böcker på ett SD-kort eller USB-medium. När du raderar en bok, raderar du boken samt allt ljud i den.

För att radera en bok, gör följande:

- Gå till boken som du vill radera.
- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "mediahantering" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "radera vald titel" och aktivera det med Enter.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.

15.18. Bygg en Daisybok

Processen bygg bok konverterar en Daisybok inspelad på PLEXTALK till en Daisybok som kan spelas upp på andra apparater eller en dator med mjukvara för Daisyuppspelning. Om du inte använder funktionen bygg bok på en bok efter inspelningen kommer du inte att kunna spela upp den på någon annan spelare än PLEXTALK. Detta avsnitt beskriver hur du använder funktionen bygg bok.

För att använda funktionen bygg bok, gör följande:

- Gå till boken som du vill bygga.
- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "mediahantering" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "bygg bok" och aktivera det med Enter.
- PLEXTALK frågar dig om du vill fortsätta.
- Om du vill fortsätta tryck Enter eller tryck Avbryt för att avbryta processen.
- PLEXTALK meddelar om framskridningen under processen och säger när den är klar.
- Om du vill avbryta processen när den körs, tryck på knappen Avbryt.

Varning: Om batteriet tar slut under processen bygg bok kan du få en Daisybok som inte går att spela eller så blir all data på SD-kortet korrupt. Det är starkt rekommenderat att du ansluter strömkabeln innan du använder funktionen bygg bok.

Notera: Funktionen bygg bok kräver mellan 30 och 40 MB utrymme på SD-kortet.

Notera: Om du försöker utföra funktionen bygg bok på en titel som redan byggts ger PLEXTALK dig ett felmeddelande. Tryck på Menyknappen för att avsluta menyn.

15.19. Förbered för redigering av en Daisybok

Om du redan har byggt en inspelad bok eller om du har fått en bok någon annanstans ifrån som du vill redigera måste du först förbereda boken för redigering.

För att förbereda en bok för redigering, gör följande:

- Gå till boken som du vill förbereda för redigering.
- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "mediahantering" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "förbered för redigering" och aktivera det med Enter.
- PLEXTALK frågar dig om du vill fortsätta.
- Om du vill fortsätta tryck Enter eller tryck Avbryt för att avbryta processen.
- PLEXTALK meddelar om framskridningen under processen och säger när den är klar.
- Om du vill avbryta processen när den körs, tryck på knappen Avbryt.

16. Anteckningsfunktionerna i PLEXTALK

Förutom att du kan använd PLEXTALK som en Daisyspelare, musikspelare och inspelare av Daisy kan du även använda den för att spela in enkla röstanteckningar. Detta kapitel beskriver hur du får information, spelar in, kontrollerar, kopierar samt raderar röstanteckningar med din PLEXTALK.

16.1. Information om röstanteckningar

När du använder ett SD-kort eller USB-medium kan du få information om de aktuella röstanteckningarna oberoende om PLEXTALK spelar material eller inte, genom att göra följande:

- Tryck på knapp 5 en gång.
- Information kommer att läsas upp. Se nedan för detaljer.
- Om du inte vill lyssna på all information utan hoppa mellan enskilda objekt på ett snabbt sätt kan du göra detta genom att trycka på knapp 5 upprepade gånger.
- Om du har hört det du vill höra kan du stoppa den upplästa informationen genom att trycka på Enter.

När du befinner dig i röstanteckningsfunktionen kommer du att höra följande objekt:

- Ströminformation – strömkälla, batterinivå.
- Information om röstanteckning – aktuellt nummer, totalt antal och tillgängligt antal för inspelning.
- Tidsinformation för röstanteckning – tillgänglig tid för inspelning.
- Titelinformation – typ, antal titlar.
- Inspelningsinformation - datum för inspelning.
- Mediainformation.

16.2. Spela in en ny röstanteckning

För att spela in en ny röstanteckning, gör följande:

- Tryck ner och håll inne Inspelningsknappen och läs in ditt röstmeddelande.
- Släpp upp Inspelningsknappen när du är klar.
- PLEXTALK lägger in en ny röstanteckning i det interna minnet och tar dig sedan tillbaka till titeln du befann dig i innan du påbörjade inspelningen av röstanteckningen.
- Du kan spela in upp till 1 minut per röstanteckning och maximalt 200 röstanteckningar.

Notera: Du kan inte spela in en röstanteckning som är längre än 1 minut. När du spelat in mer än 1 minut slutar PLEXTALK automatiskt att spela in.

Notera: Den totala tillgängliga inspelningstiden för röstanteckningar är 30 minuter. Det maximala antalet enskilda röstanteckningar är 200.

Notera: Om den inspelade tiden överstiger 30 minuter eller om totala antalet röstanteckningar överstiger 200 kommer du att höra ett varningsmeddelande. Du bör då radera alla onödiga röstanteckningar eller kopiera dina röstanteckningar till ett SD-kort.

Notera: För röstanteckningar är ljudkompressionen låst till Mp3 på 32kbps mono.

Notera: Som standard anges röstanteckningar med datumet och tiden som de spelades in.

16.3. Lyssna på existerande röstanteckningar

Du kan lyssna på dina inspelade röstanteckningar antingen i följd eller genom att välja en specifik röstanteckning direkt.

För att lyssna på dina existerande röstanteckningar i en följd, gör följande:

- Tryck upprepade gånger på knappen Titel tills PLEXTALK säger "röstanteckning"
- Tryck på knapparna Vänster eller Höger för att flytta stegvis mellan befintliga röstanteckningar.
- Om du vill höra den aktuella röstanteckningen igen, tryck på Enter.

För att gå direkt till en specifik röstanteckning, gör följande:

- Tryck på knappen Gå till en gång.
- Använd sifferknapparna för att skriva in numret på den önskade röstanteckningen följt av Enter.
- PLEXTALK ger ett felmeddelande om du skriver in ett ogiltigt nummer.

Notera: Du kan gå direkt till senaste röstanteckningen genom att trycka 0 följt av Enter.

16.4. Kopiera röstanteckningar till SD-kort

Var god kontrollera avsnitt 17.3 för information om kopiering av röstanteckningar.

16.5. Radera röstanteckningar

Om du vill radera en enskild röstanteckning, gör följande:

- Navigera till röstanteckningen som du vill radera på sättet som det beskrivits tidigare.
- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "röstanteckning" och aktivera det med Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja alternativet "radera vald röstanteckning" och aktivera det med knappen Enter.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- När processen är klar kommer PLEXTALK att säga "raderad".

Om du vill radera alla röstanteckningar, gör följande:

- När som helst kan du tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "röstanteckning" och aktivera det med Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att välja alternativet "radera alla röstanteckningar" och aktivera det med knappen Enter.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- När processen är klar kommer PLEXTALK att säga "raderad".

Notera: Om du försöker radera en röstanteckning när det inte finns några röstanteckningar ger PLEXTALK ett felmeddelande.

17. Funktioner vid mediahantering

När du lärt dig hur du skapar Daisyböcker eller röstanteckningar är det viktigt att du kan hantera dina medium korrekt. PLEXTALK låter dig kopiera din data, radera SD-kort och externa USB-minnen. Detta kapitel beskriver hur du kan utföra dessa processer för Daisyböcker, röstanteckningar, ljudfiler och för textfiler. Det tar även upp begränsningar som finns.

17.1. Tillgängliga medium

Detta avsnitt beskriver vilka typer av medium som kan användas av PLEXTALK. Följande medium kan användas:

Interna minnet:

- Används för att spela in och spela upp röstanteckningar och röstbokmärken. Redigering är inte möjlig.
- Maximalt 30 minuter inspelningstid.
- Maximalt 200 röstanteckningar.

SD-kort:

- Används för inspelning, redigering och uppspelning av Daisymaterial samt uppspelning av ljudfiler och textfiler. Redigering av ljudfiler och textfiler är inte möjlig.
- Används för kopiering av röstanteckningar och objekt från USB-medium.

Externa USB-medium:

- Används för uppspelning av Daisymaterial, ljudfiler och textfiler. Ingen inspelning eller redigering är möjlig.
- Används för att kopiera objekt från SD-kort.

17.2. Allmän information om kopiering

Innan du kopierar någon data bör följande punkter noteras:

- Det interna minnet för röstanteckningar och röstbokmärken kan endast kopieras till SD-kort. Formatet på kopiorna blir en Daisybok med navigation på 1 nivå - varje röstanteckning blir ett separat avsnitt i boken.
- Du kan kopiera en mängd olika data från SD-kortet till ett externt USB-medium eller vice versa. Däremot kan en extern USB-CD/DVD-enhet endast användas som källa vid kopiering.
- Under kopieringsprocessen ger PLEXTALK varningsmeddelanden om det finns för lite utrymme tillgängligt på mediumet som agerar destination.
- Om du vill kopiera från en musikskiva med hjälp av en extern USB-CD/DVD-enhet kan du välja vilken ljudkomprimering som skall användas. Den kopieras som ljudfiler och inte i Daisyformat.

17.3. Kopiera röstanteckningar

Detta avsnitt beskriver i detalj hur du kopierar röstanteckningar från det interna minnet till SD-kort.

- Sätt in ett SD-kort med tillräckligt mycket ledigt utrymme.
- Navigera till listan med röstanteckningar som det beskrivits tidigare.
- Tryck på knapp 9 en gång för att aktivera kopieringsfunktionen.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta med kopieringen. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- Om du väljer att fortsätta kommer kopieringsprocessen att starta. PLEXTALK meddelar när kopieringen är slutförd.

Notera: Röstanteckningar sparas som en Daisybok med 1 nivå navigation. Varje röstanteckning sparas som ett separat avsnitt.

Notera: Om du vill avbryta kopieringsprocessen när den körs, tryck på knappen Avbryt.

17.4. Kopiera Daisyböcker

Detta avsnitt beskriver hur du kopierar Daisyböcker mellan ett SD-kort och ett externt USB-medium.

17.4.1. Kopiera en Daisybok från ett SD-kort till ett externt USB-medium

För att kopiera en Daisybok från ett SD-kort till ett externt USB-medium, gör följande:

- Sätt in SD-kortet som är källan.
- Anslut ett externt USB-medium med tillräckligt mycket ledigt utrymme.
- Navigera till SD-kortet samt boken som du vill kopiera.
- Tryck på knapp 9 en gång för att aktivera kopieringsfunktionen.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta med kopieringen. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- Om du väljer att fortsätta kommer kopieringsprocessen att starta. PLEXTALK meddelar när kopieringen är slutförd.

Notera: Du kan inte kopiera till en extern USB-CD/DVD-enhet.

Notera: Om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme på destinationsmediumet kommer PLEXTALK att meddela kapaciteten som krävs.

Notera: Tiden för kopieringen beror på storleken av källtiteln. Se ett senare avsnitt vid namn "kopieringstid för Daisymaterial" för mer information.

Notera: Om du vill avbryta kopieringsprocessen när den körs, tryck på knappen Avbryt.

17.4.2. Kopiera en Daisybok från ett externt USB-medium till ett SD-kort

För att kopiera en Daisybok från ett externt USB-medium till ett SD-kort, gör följande:

- Sätt in ett SD-kort med tillräckligt mycket ledigt utrymme och försäkra dig om att det inte är skrivskyddat.
- Anslut det externa USB-mediumet.
- Navigera till Daisyboken på det externa USB-mediumet som du vill kopiera.
- Tryck på knapp 9 en gång för att aktivera kopieringsfunktionen.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta med kopieringen. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- Om du väljer att fortsätta kommer kopieringsprocessen att starta. PLEXTALK meddelar när kopieringen är slutförd.

Notera: Om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme på SD-kortet som du kopierar till kommer PLEXTALK att meddela kapaciteten som krävs.

Notera: Tiden för kopieringen beror på storleken av källboken. Se ett senare avsnitt vid namn "kopieringstid för Daisymaterial" för mer information.

Notera: Om du vill avbryta kopieringsprocessen när den körs, tryck på knappen Avbryt.

17.4.3. Kopieringstid för Daisymaterial

Följande tider för kopiering gäller för objekt i Daisyformat:

- Kopiering av en CD, ungefär 600 MB data, från en extern USB-CD/DVD-enhet till ett SD-kort tar ungefär 25 minuter.
- Kopiering av data från ett SD-kort till ett externt USB-minne tar ungefär 30 minuter.

17.5. Kopiera ljudfiler och musikskivor

PLEXTALK låter dig kopiera från ett externt USB-medium till ett SD-kort. Du kan kopiera hela album direkt. Du kan också kopiera från ett SD-kort till ett externt USB-medium, dock ej en CD/DVD-enhet. Detta avsnitt beskriver hur du utför båda dessa processer.

17.5.1. Kopiera ljudfiler från ett SD-kort till ett externt USB-medium

För att kopiera ljudfiler från ett SD-kort till ett externt USB-medium, gör följande:

- Sätt in SD-kortet som innehåller ljudfilerna som du vill kopiera.
- Anslut ett externt USB-medium med tillräckligt mycket ledigt utrymme.
- Navigera till SD-kortet samt albumet som du vill kopiera.
- Tryck på knapp 9 en gång för att aktivera kopieringsfunktionen.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta med kopieringen. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- Om du trycker Enter börjar PLEXTALK kopieringsprocessen. PLEXTALK meddelar när kopieringen är slutförd.

Notera: Du kan inte kopiera till en extern USB-CD/DVD-enhet.

Notera: Om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme på USB-mediumet som du kopierar till kommer PLEXTALK att meddela kapaciteten som krävs.

Notera: Tiden för kopieringen beror på storleken av källfilen. Se ett senare avsnitt vid namn "kopieringstid för ljudfiler och musikskivor" för mer information.

Notera: Om du vill avbryta kopieringsprocessen när den körs, tryck på knappen Avbryt.

17.5.2. Kopiera ljudfiler och musikskivor till ett SD-kort

För att kopiera ljudfiler från ett externt USB-medium till ett SD-kort, gör följande:

- Sätt in ett SD-kort med tillräckligt mycket ledigt utrymme och försäkra dig om att det inte är skrivskyddat.
- Anslut det externa USB-mediumet som du vill kopiera ifrån
- Om det behövs, sätt in musikskivan i den externa USB-CD/DVD-enheten.
- Navigera till albumet på det externa USB-mediumet som du vill kopiera.
- Tryck på knapp 9 en gång för att aktivera kopieringsfunktionen.
- När du kopierar ifrån en musikskiva, tryck på Vänster eller Höger pilknapp för att välja önskad ljudkompression och tryck på Enter för att bekräfta ditt val.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta med kopieringen. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- Om du trycker Enter börjar PLEXTALK kopieringsprocessen. PLEXTALK meddelar när kopieringen är slutförd.

Notera: Alternativet för ljudkompression är endast tillgängligt när du kopierar en musikskiva.

Notera: Om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme på SD-kortet som du kopierar till kommer PLEXTALK att meddela kapaciteten som krävs.

Notera: Tiden för kopieringen beror på storleken på källtiteln. Se ett senare avsnitt vid namn "kopieringstid för ljudfiler och musikskivor" för mer information.

Notera: Om du vill avbryta kopieringsprocessen när den körs, tryck på knappen Avbryt.

17.5.3. Kopieringstid för ljudfiler och musikskivor

För olika samplingsfrekvenser eller bithastigheter ges den ungefärliga tiden för kopiering nedan:

Kopiering av ungefär 70 minuter ljud från en musikskiva till ett SD-kort:

- PCM 44.1kHz Stereo: Ungefär 35 minuter.
- Mp3 256K Stereo: Ungefär 80 minuter.
- Mp3 128K Stereo: Ungefär 70 minuter.

Kopiering av ungefär 70 minuter ljud från ett SD-kort till ett externt USB-medium:

- PCM 44.1kHz Stereo: Ungefär 20 minuter.
- Mp3 256K Stereo: Ungefär 30 minuter.
- Mp3 128K Stereo: Ungefär 30 minuter.

17.6. Kopiera textfiler

Detta avsnitt beskriver hur du kopierar textfiler mellan ett SD-kort och ett externt USB-medium.

17.6.1. Kopiera en textfil från ett SD-kort till ett externt USB-medium

För att kopiera en textfil från ett SD-kort till ett externt USB-medium, gör följande:

- Sätt in SD-kortet som innehåller textfilerna som du vill kopiera.
- Anslut ett externt USB-medium med tillräckligt mycket ledigt utrymme.
- Navigera till SD-kortet samt textfilen som du vill kopiera.
- Tryck på knapp 9 en gång för att aktivera kopieringsfunktionen.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta med kopieringen. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- Om du väljer att fortsätta kommer kopieringsprocessen att starta. PLEXTALK meddelar när kopieringen är slutförd.

Notera: Du kan in kopiera till en extern USB-CD/DVD-enhet.

Notera: Om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme på det externa USB-mediumet som du kopierar till kommer PLEXTALK att meddela kapaciteten som krävs.

Notera: Om du vill avbryta kopieringsprocessen när den körs, tryck på knappen Avbryt.

17.6.2. Kopiera en textfil från ett externt USB-medium till ett SD-kort

För att kopiera en textfil från ett externt USB-medium till ett SD-kort, gör följande:

- Sätt in ett SD-kort med tillräckligt mycket ledigt utrymme och försäkra dig om att det inte är skrivskyddat.
- Anslut det externa USB-mediumet som innehåller textfilerna som du vill kopiera.
- Navigera till textfilerna på det externa USB-mediumet som du vill kopiera.
- Tryck på knapp 9 en gång för att aktivera kopieringsfunktionen.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta med kopieringen. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- Om du väljer att fortsätta kommer kopieringsprocessen att starta. PLEXTALK meddelar när kopieringen är slutförd.

Notera: Om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme på SD-kortet du kopierar till kommer PLEXTALK att meddela kapaciteten som krävs.

Notera: Om du vill avbryta kopieringsprocessen när den körs, tryck på knappen Avbryt.

17.7. Radera ett SD-kort

PLEXTALK ger dig möjlighet att radera/formatera ett SD-kort så ofta du vill. För att radera ett SD-kort, gör följande:

- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "mediahantering" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till alternativet "radera SD-kort" och aktivera det med Enter.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta med formateringen. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- Om du väljer att fortsätta kommer formateringsprocessen att starta. PLEXTALK meddelar när formateringen är slutförd.

Notera: När ett SD-kort är raderat kommer PLEXTALK att identifiera kortet som ett tomt SD-kort.

Notera: När funktionen "radera SD-kort" körs raderas all data på SD-kortet.

17.8. Radera ett externt USB-medium

PLEXTALK ger dig möjlighet att radera/formatera ett externt USB-medium så ofta som du vill. För att radera ett externt USB-medium, gör följande:

- Tryck på Menyknappen en gång för att komma till huvudmenyn.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "mediahantering" och aktivera det med knappen Enter.
- Använd Vänster eller Höger knapp för att gå till "radera USB" och aktivera det med Enter.
- PLEXTALK ber dig bekräfta att du vill fortsätta med formateringen. Tryck på Enter för att bekräfta eller knappen Avbryt för att avbryta.
- Om du väljer att fortsätta kommer formateringsprocessen att starta. PLEXTALK meddelar när formateringen är slutförd.

Notera: När det externa USB-mediumet är raderat kommer PLEXTALK att identifiera det som ett tomt USB-medium.